

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00086263

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 4

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1925**DTSV - Validità** (?)**DTSF - A** 1940**DTSL - Validità** (?)**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura lombarda**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** filo d'oro/ ricamo**MTC - Materia e tecnica** seta/ gros de Tours**MTC - Materia e tecnica** filo di seta**MIS - MISURE****MISV - Varie** Una pianeta 107 x 74Un manipolo 95Una busta 27 x 27Una stola 215**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Paramento composto da una pianeta, un manipolo, una stola, una busta. Cannettato bianco laminato oro con effetti di marezzature per trame lanciate di seta gialla e bruna e oro filato. Sul fondo sono applicati ad altissimo riporto, in una composizione a scacchiera, grandi soli raggiati in gros laminato e ricamato in verde, marrone, giallo e oro filato; la raggiera è ricamata a punto stuoia in toni sfumati di rosso, arancio, giallo con lumeggiature in oro; sul dorso della pianeta è applicata una croce in gros bruno con trame lanciate verde scuro, bruno e oro e su cui sono ricamati tralci di ulivo (punto inglese in cui seta verde e oca lega fasci di oro filato): all'incrocio dei bracci un pellicano ricamato ad altissimo riporto in argento filato e rizzo con profilature in seta grigia e nera. Frangia di cordoncino d'oro con parti in canutiglia dorata e fodere di taffetas moirè giallo.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

Il ricamo di ottima fattura, particolarmente raffinato nella variante al punto inglese, è opera probabilmente milanese, di gusto vagamente decò - è databile nel periodo che va dal 1925 al 1940 circa. Fu

probabilmente eseguito dallo stesso ricamatore che creò il "parato della Madonna".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 032824/SB

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1978

CMPN - Nome

Buss C.

FUR - Funzionario responsabile

Tardito Amerio R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Basilico A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Basilico A.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)