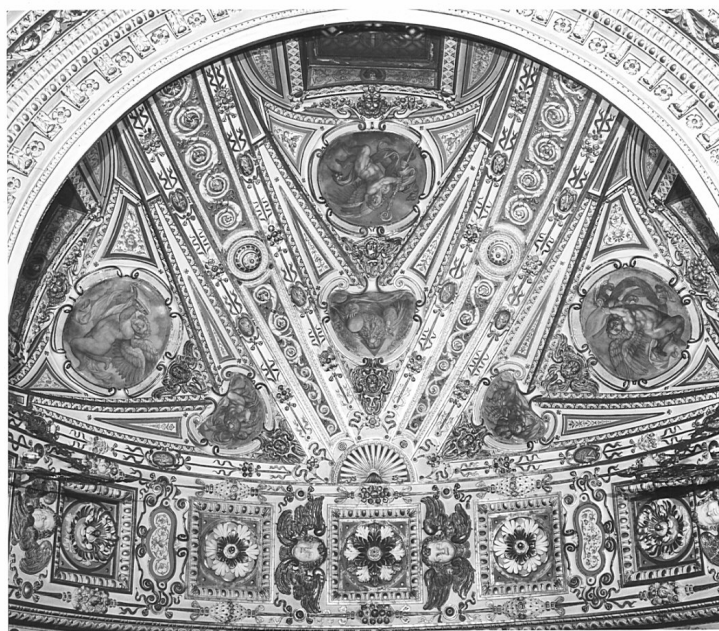


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00086379

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastico-pittorica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1600**DTSF - A** 1610**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**AUTN - Nome scelto** Figino Giovanni Ambrogio**AUTA - Dati anagrafici** 1548/ 1608**AUTH - Sigla per citazione** 10004646**AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**AUTN - Nome scelto** Sala Francesco**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1601**AUTH - Sigla per citazione** 00002750**AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**AUTN - Nome scelto** Lezzana Giovan Battista**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1601**AUTH - Sigla per citazione** 00002751**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MTC - Materia e tecnica** stucco/ pittura/ doratura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 1000**MISL - Larghezza** 800**MIST - Validità** ca.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** Tarli e ossidazioni per i dipinti; decorazione plastica: buono.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La volta è suddivisa in tre vele da una ricca decorazione a stucco policromo e dorato. Le due fasce principali che tripartiscono la volta sono composte da tre fascette più piccole: la centrale presenta una decorazione a girali scolpita su un fondo azzurro tenue, mentre le due laterali sono composte da piccoli ovali distanziati tra loro da gruppi di rosette ornate con nastri. Intorno ai dipinti sono scolpite cornici a volute con figure di cherubini.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il Delfinone e il Tarantola, affermano che la cappella di S. Gregorio, opposta a quella di S. Benedetto, fu stuccata e decorata dal Sala e dal Lezzena - è probabile che anche la volta della cappella di S. Benedetto, sia stata eseguita dagli stessi artisti. Delfinone e Tarantola indicano il 1606 come data di esecuzione dei lavori. La cappella fu fatta abbellire dal R. D. Barnaba Reina.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 032909/SB
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro
FNTA - Autore	Delfinone G. A.
FNTD - Data	1679
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro
FNTA - Autore	Tarantola G. M.
FNTD - Data	1735
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pica A./ Portaluppi P.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	00002876
BIBN - V., pp., nn.	p. 83
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Casetta A.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Basilico A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Basilico A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)