

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00086406

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0300086406

RVES - Codice bene componente 0300086407

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTP - Posizione non specificata

### SGT - SOGGETTO

|   |   |
|---|---|
| <b>SGTI - Identificazione</b>                                 | putti/ angelo                                   |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |   |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |   |
| <b>PVCS - Stato</b>   | Italia  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Lombardia                                       |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | MI  |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Milano  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |   |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                    |   |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                            | OR  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XVII                                       |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |   |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1646  |
| <b>DTSV - Validità</b>  | ca.   |
| <b>DTSF - A</b>   | 1646  |
| <b>DTSL - Validità</b>  | ca.   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | analisi stilistica                              |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>   |   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | NR (recupero pregresso)                         |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                                     | Discepoli Giovan Battista detto Zoppo di Lugano |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                                 | 1590/ 1660                                      |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                             | 10004217  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                      |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                                | intonaco/ pittura a fresco                      |
| <b>MIS - MISURE</b>   |   |
| <b>MISR - Mancanza</b>  | MNR   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                     |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                           |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                          | discreto  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>                          | Sporco.   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                                    |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                                      |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>                        | NR (recupero pregresso)                         |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                              | NR (recupero pregresso)                         |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>                        | Figure: putti; angelo.                          |

**NSC - Notizie storico-critiche**

La tipologia dei volti riprende quella delle tre tele della cappella e ricorda alcune figure del Miracolo di S. Gottardo dipinti dallo Zoppo di Lugano per il santuario di Corbetta.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MI 032937/SB

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

1991

**CMPN - Nome**

Casetta A.

**FUR - Funzionario responsabile**

Maderna V.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Basilico A.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Basilico A.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)