

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00157275
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0300157272
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	cornice
OGTV - Identificazione	frammento
OGTN - Denominazione /dedicazione	sarcofago delle Muse

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	grifone/ testa di ariete
------------------------	--------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Accademia di Belle Arti di Brera
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo di Brera

**LDCU - Denominazione spazio viabilistico** via Brera, 28

**LDCM - Denominazione raccolta** Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

**LDCS - Specifiche** deposito

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

## PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PRVR - Regione** Lazio

**PRVP - Provincia** RM

**PRVC - Comune** Roma

## PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**PRCT - Tipologia** palazzo

## PRD - DATA

**PRDU - Data uscita** 1805

## RO - RAPPORTO

### ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

**ROFF - Stadio opera** copia

**ROFD - Datazione opera finale/originale** sec. II

**ROFC - Collocazione opera finale/originale** RM/ Roma/ Musei Capitolini

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo** sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1805

**DTSF - A** 1805

**DTM - Motivazione cronologia** documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

**ATBD - Denominazione** ambito romano

**ATBR - Riferimento all'intervento** esecutore

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** gesso

### MIS - MISURE

**MISA - Altezza** 17

**MISN - Lunghezza** 51

**MIST - Validità** ca.

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	cornice
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il gesso è parte integrante del cosiddetto sarcofago delle Muse (v. ROZ), arrivò all'Accademia da Roma nel 1805 ed è elencato in un inventario dell'Accademia di Brera datato 2 febbraio 1815
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Accademia di Belle Arti di Brera
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 054513/SB
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	carta sciolta
<b>FNTD - Data</b>	0000
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	cart. 335
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato di Milano
<b>FNTS - Posizione</b>	Studi, p. m.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	carta sciolta
<b>FNTT - Denominazione</b>	Archivio storico dell'Accademia di Belle Arti di Brera
<b>FNTD - Data</b>	0000
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Accademia di Belle Arti di Brera
<b>FNTS - Posizione</b>	Carpi A V 5
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	

<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome</b>	Terreni R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maderna V.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Cresseri M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cresseri M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)