

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00089710

ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Luigi Gonzaga
SGTT - Titolo	Comunione di san Luigi Gonzaga

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1825
<b>DTSF - A</b>	1825
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito lombardo
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	260
<b>MISL - Larghezza</b>	365
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	strappi nella tela, polvere grassa sulla superficie
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	A sinistra San Carlo offre la comunione a San Luigi Gonzaga giovanetto vestito da nobile, inginocchiato con le mani al petto. Dietro un chierico si appoggia alle sue spalle, davanti a due vescovi e altri chierici con torce. A sinistra altri chierici e alcuni giovanetti vestiti come il santo. Scena all'interno di una cappella di cui si vede altare e pala che raffigura l'Immacolata. A destra interno di chiesa. Cornice decorata di motivi vegetali stilizzati.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Carlo; San Luigi Gonzaga. Figure maschili: chierici; cherubini; fanciulli. Interno: chiesa.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Dipinto eseguito con il suo pendant (San Filippo che educa i fanciulli) in occasione dell'utilizzazione delle prime tre cappelle della navata di destra come sede dell'Oratorio della Beata Vergine Immacolata, istituito all'inizio dell'Ottocento dal vice parroco Giovanni Vigo (un tempo due di queste cappelle erano della Confraternita della Purificazione soppressa nel 1787, di cui, ritirati gli arredi, vennero donati in parte alla chiesa (si vedano i documenti dell'archivio della Curia). Le cappelle vennero collegate da una porta e arredate di suppellettili, dipinti e dell'altare. Opera di scarso valore artistico e stile accademico (si veda il fanciullo di sceihna), definita dal Romilli di "mensura amplissima sed infeliciter picta"), mostra la presenza id un intento educativo e religioso.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 037763/SB

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	visita pastorale
<b>FNTA - Autore</b>	Romilli
<b>FNTD - Data</b>	1852

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Barzaghi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002112
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 349

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1991
<b>CMPN - Nome</b>	Bianchi E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maderna V.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Fumarco C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Fumarco C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)