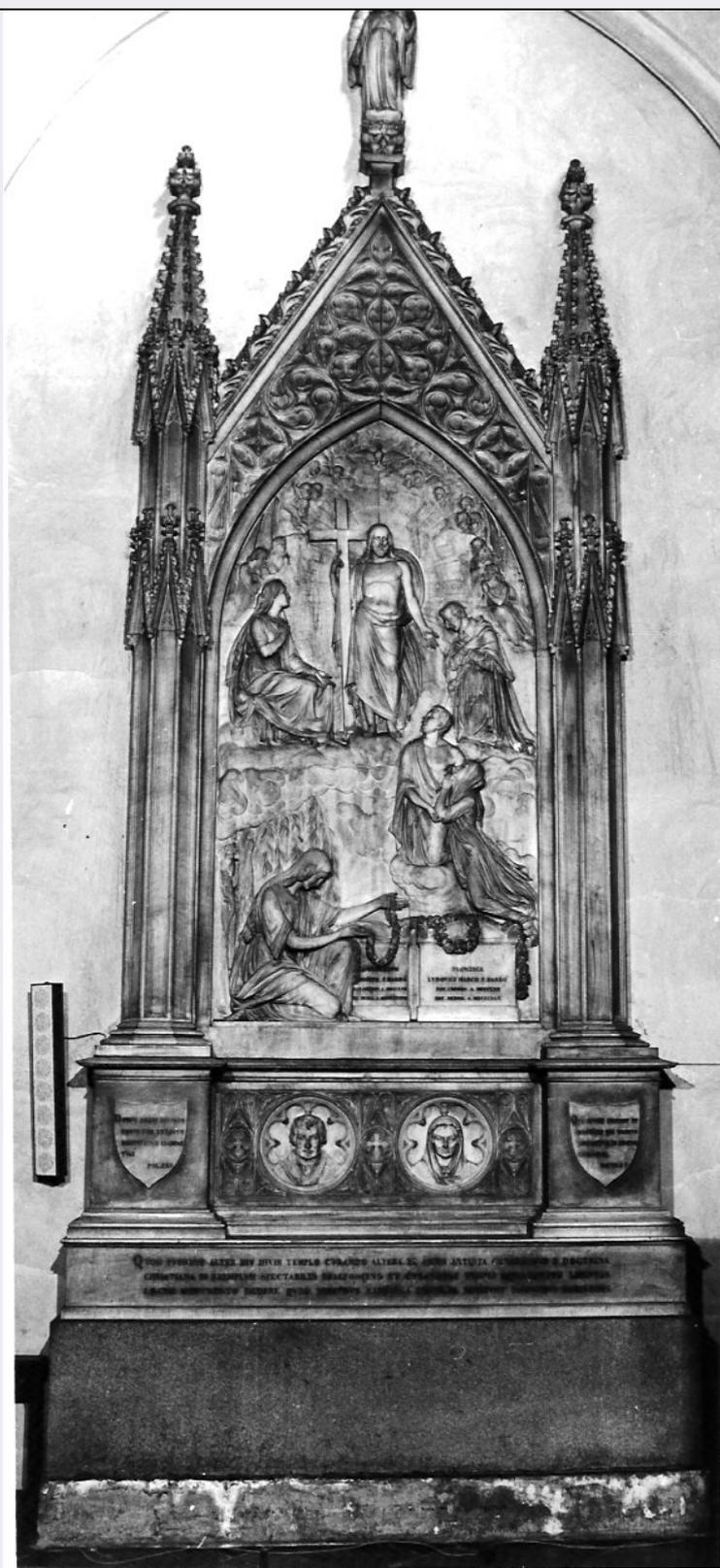


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00089746

ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	monumento funebre
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	monumento funebre dei coniugi Barbò
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1845
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1845
DTSL - Validità	post
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Monti Gaetano Matteo
AUTA - Dati anagrafici	1776/ 1847
AUTH - Sigla per citazione	00002281
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	480
MISL - Larghezza	150
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Base rettangolare sopraelevata definita dalle basi dei due pilastri soprastanti e decorata in centro da due tondi con i ritratti dei sepolti. Sopra entro un arco a ogiva definito da due pilastri scanalati e cuspidati e sormontato da un timpano con angolo nell'apice, il rilievo raffigurante Cristo Redentore tra la Madonna e San Carlo, in atto di accogliere Francesca Barbò presentata dal consorte. Sotto una donna velata ripone fiori sul loro sepolcro.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sepolcrale

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

alla base

ISRI - Trascrizione

QUOD FUERUNT ALTER DIU HI VIR TEMPLO CURANDO ALTERA XL ANNIS ANTISTA CONGRESSUS A DOCTRINA/ CRISTIANA IN EXEMPLUM SPECTABILES PRAEPOSITUS ET CURATORIS TEMPLI INDULGENTES LIBENTES/ LOCUM MONUMENTO DEDERE QUOD JOSEPHUS KAROLILLA LEOPOLDA FECERUNT PARENTIBUS RARISSIMUS.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sepolcrale

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

sul lato dei sepolcri della raffigurazione e negli scudi sottostanti

ISRI - Trascrizione

AEDALBERTUS/ JOSEPH F. BARBO'/ NAT. CREMON A MDCCLVII/ DEC. MEDIOL. A. MDCCCXXXVII/ DOMINE DILEXI DECOREM/ DOMUS TUAE ET LOCUM/ HABITATIONIS GLORIAE/ TUAE P.S.L. XXV; FRANCESCA/ LUDOVICI MARCH. F. BARBO' NAT. CREMON. A MDCCCXLV/ QUI AUTEM/ FECERIT ET DOCUERIT/ HIC MAGNUS VOCABITUR/ IN REGNO COELORUM MATTH.C..V.

NSC - Notizie storico-critiche

Furono i tre figli, Giuseppe, Leopolda e Karol a fare erigere il monumento in onore dei loro genitori (nel cui matrimonio si unirono le famiglie Barbò e Soresina). Opera dell'ultima attività del Monti che mostra un recupero nella struttura dello stile gotico e un riproporsi del gusto neoclassico nel modo di definire le figure. Queste, disposte in modo equilibrato creano un'ideale atmosfera, patetica e intimista. Pertinente all'opera quanto il Samek-Ludovici scrisse del Monti: " conoscenza perfetta del mestiere", "capacità scenografica", "perfetta fusione delle figure".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 037799/SB

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

visita pastorale

FNTA - Autore

Romilli

FNTD - Data

1852

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Mongeri G.

BIBD - Anno di edizione

1872

BIBH - Sigla per citazione

00001068

BIBN - V., pp., nn.

p. 180

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Forcella V.

BIBD - Anno di edizione

1889

BIBH - Sigla per citazione

00002063

BIBN - V., pp., nn.

V. VI, p. 249

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Casati G.

BIBD - Anno di edizione

1952

BIBH - Sigla per citazione

00002101

BIBN - V., pp., nn.

p. 74

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Samek Ludovici S.

BIBD - Anno di edizione

1959

BIBH - Sigla per citazione

00002140

BIBN - V., pp., nn.

p. 613

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Fiorio M.T.

BIBD - Anno di edizione

1983

BIBH - Sigla per citazione

00002105

BIBN - V., pp., nn.

p. 118

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1991**CMPN - Nome** Bianchi E.**FUR - Funzionario responsabile** Maderna V.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Fumarco C.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Fumarco C.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)