

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00095798

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

OGTV - Identificazione insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 4

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1720
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1740
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura veneziana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco/ broccatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	110
MISV - Varie	pianeta: 110 x 71; manipolo 92; borsa 25 x 25
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Parato liturgico composto da pianeta, stola, manipolo, borsa. Fondo di cannettato di seta verde cupo con controfondo in tinta a trame lanciate che fanno da alone al disegno broccato in sete policrome,in oro e argento filati. La decorazione si articola in sottili rami fronzuti e fiori ti peonie, garofani, melograni che si snodano in verticale a serpentina; negli spazi intermedi grandi foglie stilizzate a piumetta a volte alternativamente a destra e sinistra, cui si intrecciano foglie, rose, peonie e campanule. Le piumette sono spolinate in argento rizzo e oro filato con profilature di seta in toni pastello di rosa, giallo e verde, i quali toni sono ripresi nella broccatura dei fiori e delle foglie. Galloni tessuti in filo giallo con poco oro filato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	La foglia a piumetta il ramo che si snoda a serpentina e il realismo dei fiori e la composizione ancora affolata con i ciuffi di fiori e foglie che occupano tutta l'ansa, poco spazio lasciando al fondo del ramo ondulato, inducono a datare il tessuto tra il 1720 ed il 1740 ca.; il fondo operato in tinta, le profilature policrome agli elementi broccati

NSC - Notizie storico-critiche

in metallo , la affinatezza e varietà della broccatura in metallo ed i toni pastello delle sete sono tutte caratteristiche tipiche dei broccati manufatti a Venezia in questo periodo. Il gallone a serpentina con motivo di folglia a piumetta pare coevo del tessuto, anche se i pezzi del parato paiono essere stati confezionati in tempi relativamente recenti e le fodere sono moderne.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 037952/SB

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

AD - ACCESO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Buss C.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fumarco C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fumarco C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)