

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00095814
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stendardo processionale
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Luigi Gonzaga
------------------------	-------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1892
DTSF - A	1897
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura lombarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ raso/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	seta/ acquerellatura
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento/ ricamo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	170
MISL - Larghezza	120
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	LATO A: Fondo di seta rasata color avorio. Al centro una formella cuspidata dove è rappresentata la Madonna che appare a S.Luigi in un tripudio di angeli e cherubini; il pannello di seta è acquerellato in toni chiari e luminosi di bianco e azzurro (Madonna), giallo, rosa e celeste (angeli, cherubini, sfondo) con le sole aureole ricamate in oro e argento filati. La ricca incorniciatura a motivi arabescati frammisti a foglie è ricamata a riporto in argento filato dorato; ai lati e al centro in basso inserti in raso celeste su cui sono ricamati, sempre in argento dorato, una corona e dei gigli. LATO B: Fondo di seta rasata azzurro cupo ricamato a riporto in argento filato con borchiette dorate. La decorazione si articola in 5 tondelli disposti entro una formella quadrilobata: sul tondo centrale di raso rosso è ricamato il monogramma di Cristo con raggiera in oro e argento; nei 4 tondi periferiali sono acquerellati (toni vivaci e scuri di rosso, marrone, azzurro, nero e verde) episodi della vita di S.Luigi; sotto la formella

	un inserto a forma stellare su cui sono acquerellati gigli e un rosario; il resto della superficie è ricamata, in argento filato, a losanghe che racchiudono formelle quadrilobate.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; San Luigi Gonzaga. Figure: angeli; cherubini. Attributi: (San Luigi Gonzaga) gigli.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a ricamo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul retro
ISRI - Trascrizione	IHS
NSC - Notizie storico-critiche	Il gusto eclettico e lo stile revival della composizione e del disegno, oltre che dei motivi decorativi, così come il tipo di ricamo a riporto in metallo, monotono nel punto e nella filatura unica, con gran dovizia di borchiette, inducono a datare lo stendardo negli ultimi anni del XIX secolo. Si tratta quindi certamente dello stesso stendardo di S. Luigi per cui furono pagate £.1300 nel periodo tra il 1892 ed il 1897, come risulta da una lista di spese a pagate dalla chiesa appunto in quel periodo di tempo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 037973/SB
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro contabile
FNTD - Data	sec. XIX
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Buss C.
FUR - Funzionario	

responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fumarco C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fumarco C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)