

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00203110

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione medaglia

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto del compositore Beethoven Ludwig van

SGTT - Titolo Ritratto di Beethoven Ludwig van

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Casino Ricordi (ex)

<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Museo e Teatro alla Scala
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Filodrammatici, 2
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Teatrale alla Scala, medagliere Eisner von Eisenhof Angelo

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Inv. Gen. 2588
<b>INVD - Data</b>	NR (recupero pregresso)
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Cat. Electa 1038
<b>INVD - Data</b>	NR (recupero pregresso)
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Inv. Eisner 28
<b>INVD - Data</b>	NR (recupero pregresso)

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	Austria
<b>PRL - Altra località</b>	Vienna
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione privata Eisner von Eisenhof barone Angelo
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1922 ante
<b>PRDU - Data uscita</b>	1922/01/18

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di collocazione successiva
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	MI
<b>PRVC - Comune</b>	Milano
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Ex Casino Ricordi
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Museo e Teatro alla Scala
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Medagliere Eisner von Eisenhof Angelo
<b>PRD - DATA</b>	

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1923/04/17
<b>PRDU - Data uscita</b>	2002
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di collocazione successiva
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	MI
<b>PRVC - Comune</b>	Milano
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privato
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Busca
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Medagliere Eisner von Eisenhof Angelo
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	2002
<b>PRDU - Data uscita</b>	2004
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1875
<b>DTSF - A</b>	1899
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bescher Auguste
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1841/ notizie fino al 1905
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000947
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm.
<b>MISD - Diametro</b>	41

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 C 71 3 (BEETHOVEN, Ludwig van) : 31 A 24 21 : 25 G 3 (PALMA) : 35 G 3 (ALLORO) : 48 C 73 21 : 48 CC 75 3 : 48 C 7351
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	celebrativa
<b>ISRL - Lingua</b>	tedesco
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	D= L.V.BEETHOVEN

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	su entrambe le facce
<b>ISRI - Trascrizione</b>	BESCHER ED.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	celebrativa
<b>ISRL - Lingua</b>	francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	R= LANCELOT

**NSC - Notizie storico-critiche**

Per la storia della raccolta Eisner vedi notizie nella scheda NTCN: 00203089; medaglia celebrativa del genio e delle opere di Beethoven (1770-1827). Secondo Forrer che cita Florange, Bescher fu solo un editore di medaglie e non medaglista lui stesso; il suo nome è accompagnato infatti da ED. ed in modo più esplicito compare un "A. BESCHER EDITEUR" sopra un gettone emesso a Parigi nel 1866. Qualche rapporto stilistico iconografico potrebbe forse istituirsi con la placchetta opera di Abel Lafleur NTCN: 03/00203106.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	deposito
<b>ACQN - Nome</b>	Ministero della Pubblica Istruzione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1923
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	MI/ Milano/ Museo Teatrale alla Scala
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le attività culturali: Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico (SPSAE MI)
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 204651/S
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 204652/S
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	atto notarile
<b>FNTA - Autore</b>	Zannoni G.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Museo Teatrale alla Scala = deposito della Collezione Eisner = contratto di donazione allo Stato Italiano e acclusi inventari.
<b>FNTD - Data</b>	1922/01/18
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Vecchio Soprintendenza: Museo alla Scala
<b>FNTS - Posizione</b>	6/ prot. 368
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	autorizzazione di deposito
<b>FNTA - Autore</b>	sottosegretario di Stato
<b>FNTT - Denominazione</b>	Museo Teatrale alla Scala = deposito della Collezione Eisner.
<b>FNTD - Data</b>	1922/03/30
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Vecchio Soprintendenza: Museo alla Scala
<b>FNTS - Posizione</b>	6/ prot. 340
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	autorizzazione di deposito
<b>FNTA - Autore</b>	sottosegretario di Stato
<b>FNTT - Denominazione</b>	Museo Teatrale alla Scala = elenco oggetti della Collezione Eisner.
<b>FNTD - Data</b>	1922/04/04
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Vecchio Soprintendenza: Museo alla Scala
<b>FNTS - Posizione</b>	6/ prot. 380

<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	telegramma
<b>FNTA - Autore</b>	Colasanti
<b>FNTT - Denominazione</b>	Arrivo a Milano e consegna della Collezione Eisner
<b>FNTD - Data</b>	1923/04/17
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Vecchio Soprintendenza: Museo alla Scala
<b>FNTS - Posizione</b>	6/ prot. 260
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Museo Teatrale
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000815
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II, p. 330, n. 1038
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Forrer L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1923
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000816
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. VII, 1923, p. 78
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2001
<b>CMPN - Nome</b>	De Francesco A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maderna V.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2002
<b>RVMN - Nome</b>	De Francesco A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cresseri M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)