

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00203122

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione medaglia

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto del compositore Berlioz Hector

SGTT - Titolo Ritratto di Berlioz Hector

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Casino Ricordi (ex)

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Museo e Teatro alla Scala
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Filodrammatici, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Teatrale alla Scala, medagliere Eisner von Eisenhof Angelo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. Gen. 2644
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Cat. Electa 1052
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. Eisner 42
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Austria
PRL - Altra località	Vienna

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Eisner von Eisenhof barone Angelo
--------------------------------------	--

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1922 ante
PRDU - Data uscita	1922/01/18

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
-------------------------------------	----------------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	Ex Casino Ricordi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Museo e Teatro alla Scala
PRCM - Denominazione raccolta	Medagliere Eisner von Eisenhof Angelo

PRD - DATA

--	--

PRDI - Data ingresso	1923/04/17
PRDU - Data uscita	2002
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	privato
PRCD - Denominazione	Palazzo Busca
PRCM - Denominazione raccolta	Medagliere Eisner von Eisenhof Angelo
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	2002
PRDU - Data uscita	2004
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1903
DTSF - A	1903
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Mouchon Louis Eugène
AUTA - Dati anagrafici	1843/ post 1912
AUTH - Sigla per citazione	00000993
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISD - Diametro	50
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass48 C 71 3 (BERLIOZ, Hector) : 31 A 24 22 : 48 A 98 3 : 25 G 3
(ALLORO) : 44 B 15 12 1 (ALBERTO I di MONACO) : 31 A 24 21 :
48 A 98 3 : 25 G 3 (ULIVO)**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

commemorativa

ISRL - Lingua

francese

ISRS - Tecnica di scrittura

a rilievo

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

sul recto

ISRI - TrascrizioneR= 1803. HECTOR BERLIOZ. 1869LE 7 MARS 1903 / LE
CENTENAIRE DE LA / NAISSANCE D'HECTOR BERLIOZ / A
ETE CELEBRE A / MONTE CARLO**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di
appartenenza**

celebrativa

ISRL - Lingua

francese

ISRS - Tecnica di scrittura

a rilievo

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

sul verso

ISRI - TrascrizioneR= ALBERT I PRINCE DE MONACO.SOUS. LES. AUSPICES.
DES. S.A.S. LE PRINCE. DE. MONACO. / LA. GRANDE.
OEUVRE. D'HECTOR. BERLIOZ / LA. DAMNATION. DE.
FAUST / A. ETE. POUR. LA I.er FOIS. ADAPTEE. A. LA SCENE /
AU. THEATRE. DE MONTE. CARLO / LE. 18 FEVRIER. 1893.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

francese

ISRS - Tecnica di scrittura

a rilievo

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

sul verso

ISRI - Trascrizione

R= E. MOUCON

Per la storia della raccolta Eisner vedi notizie nella scheda NTCN: 00203089. Medaglia che celebra il centenario della nascita di Berlioz (1803-1869). L'autore della medaglia è Louis Eugène Mouchon (Parigi, 1843/ 1912 ca.), medaglista, incisore, cesellatore di medaglie e incisore. Da una sua dichiarazione s'apprende che il suo apprendimento è stato molto particolare; dichiara infatti Mouchon d'essere cresciuto nella più assoluta ignoranza e d'aver prodotto ogni genere d'oggetti: "colliers de chien, plaques de portes, moules à bouteilles et à savon, marques à moutons, haches de forestiers,

NSC - Notizie storico-critiche

chandeliers d'Hotels et numéros de clés, voilà à la confetionde quoi j'ai passé ma jeneusse." Una formazione che si discosta dunque da quella tradizionale perseguita dalla gran parte dei medaglisti francesi e genericamente europei: nondimeno l'artista, che ha prodotto la sua prima medaglia solo nel 1886 in seguito esposta al Salon del 1887, ha vinto il primo premio di incisione per la sezione Arti decorative dell'Esposizione Universale di Parigi del 1900. Nel 1895 è creato Cavaliere della Legion d'Onore. Negli ultimi anni ha prodotto matrici per carta moneta, banconote e francobolli. Ancora attivo nel 1912, per la presenza d'una sua medaglia da lui esposta al Salon, dopo tale data di lui non sono altre notizie nei biografici da me consultati.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQN - Nome	Ministero della Pubblica Istruzione
ACQD - Data acquisizione	1923
ACQL - Luogo acquisizione	MI/ Milano/ Museo Teatrale alla Scala

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le attività culturali: Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico (SPSAE MI)
CDGI - Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 204692/S

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 204691/S

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	atto notarile
FNTA - Autore	Zannoni G.
FNTT - Denominazione	Museo Teatrale alla Scala = deposito della Collezione Eisner: contratto di donazione allo Stato Italiano e acclusi inventari
FNTD - Data	1922/01/18
FNTN - Nome archivio	Archivio Vecchio Soprintendenza: Museo alla Scala
FNTS - Posizione	6/ prot. 368
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	autorizzazione di deposito
FNTA - Autore	sottosegretario di Stato
FNTT - Denominazione	Museo Teatrale alla Scala = deposito della Collezione Eisner
FNTD - Data	1922/03/30

FNTN - Nome archivio	Archivio Vecchio Soprintendenza: Museo alla Scala
FNTS - Posizione	6/ prot. 340
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	autorizzazione di deposito
FNTA - Autore	sottosegretario di Stato
FNTT - Denominazione	Museo Teatrale alla Scala = elenco di oggetti della Collezione Eisner
FNTD - Data	1922/04/04
FNTN - Nome archivio	Archivio Vecchio Soprintendenza: Museo alla Scala
FNTS - Posizione	6/ prot. 380
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	telegramma
FNTA - Autore	Colasanti
FNTT - Denominazione	Arrivo a Milano e consegna della Collezione Eisner
FNTD - Data	1923/04/17
FNTN - Nome archivio	Archivio Vecchio Soprintendenza: Museo alla Scala
FNTS - Posizione	6/ prot. 260
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Teatrale
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000815
BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 331, n. 1052
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Forrer L.
BIBD - Anno di edizione	1902
BIBH - Sigla per citazione	00000833
BIBN - V., pp., nn.	v. IV, 1909, pp. 173-179; VIII, 1930, p. 84
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Index Biographique
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00000823
BIBN - V., pp., nn.	s.v. Mouchon Eugène-Louis
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Archives Biographiques
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00000824

BIBN - V., pp., nn.

I 768, 264

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2001

CMPN - Nome

De Francesco A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2002

RVMN - Nome

De Francesco A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Cresseri M.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)