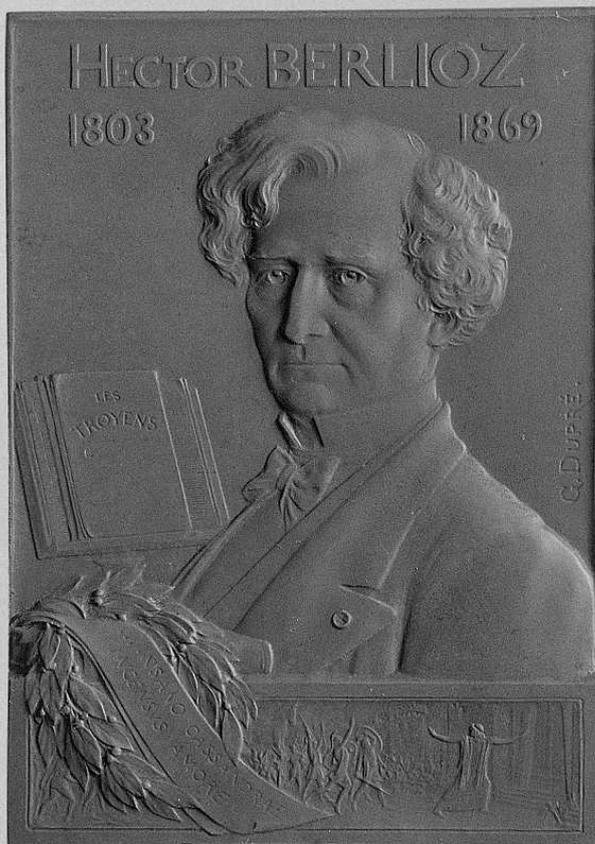


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00203123

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione placchetta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto del compositore Berlioz Hector

SGTT - Titolo Ritratto di Berlioz Hector

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Casino Ricordi (ex)
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Museo e Teatro alla Scala
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Filodrammatici, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Teatrale alla Scala, medagliere Eisner von Eisenhof Angelo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. Gen. 2405
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Cat. Electa 1053
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. Eisner 41
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. Eisner 41 (a)
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Austria
PRL - Altra località	Vienna
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Eisner von Eisenhof barone Angelo
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1922 ante
PRDU - Data uscita	1922/01/18

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo

PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	Ex Casino Ricordi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Museo e Teatro alla Scala
PRCM - Denominazione raccolta	Medagliere Eisner von Eisenhof Angelo
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1923/04/17
PRDU - Data uscita	2002
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	privato
PRCD - Denominazione	Palazzo Busca
PRCM - Denominazione raccolta	Medagliere Eisner von Eisenhof Angelo
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	2002
PRDU - Data uscita	2004
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1903
DTSF - A	1903
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Dupré Georges
AUTA - Dati anagrafici	1869/ 1909
AUTH - Sigla per citazione	00000961
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	67
MISL - Larghezza	47
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	48 C 71 3 (BERLIOZ, Hector) : 31 A 24 21 : 48 A 98 75 : 25 G 3 (ALLORO) : 48 C 73 8 : 48 C 74 2 : 48 C 24 : 48 A 71 : 31 AA 23 3 : 42 E 44 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo/ a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	su entrambe le facce
ISRI - Trascrizione	D= HECTOR BERLIOZ / 1803-1869LES / TROYENSINSANO CASSANDRAE / INCENSVS AMORE. R= GRENOBLE / ET. LA / COTE-SAINT-ANDRE' / A / HECTOR BERLIOZ.1903REQUIEM / DAMNATION / DE / FAUST / ROMEO / ET / JVLLETTE / L'ENFANCE / DE /CHRIST / BENVENVT / CELLINIG. DUPRE'
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	su entrambe le facce
ISRI - Trascrizione	D e R= G. DUPRE'.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul recto
	D= HECTOR BERLIOZ / 1803-1869LES / TROYENSINSANO

ISRI - Trascrizione	CASSANDRAE / INCENSVS AMORE. R= GRENOBLE / ET. LA / COTE-SAINT-ANDRE' / A / HECTOR BERLIOZ.1903REQUIEM / DAMNATION / DE / FAUST / ROMEO / ET / JVLLETTE / L'ENFANCE / DE /CHRIST / BENVENVTO / CELLINIG. DUPRE'
NSC - Notizie storico-critiche	Per la storia della raccolta Eisner vedi notizie nella scheda NTCN: 00203089. Placchetta che celebra il centenario della nascita di Berlioz (1803-1869). Tuttavia la Musa che depone fiori e un ramo di palma sotto il monumento con l'effigie del compositore, ed altra simbologia, rimandano anche la morte dell'artista. La placchetta, di gusto narrativo, appartiene all'ultima produzione del medaglista Georges Dupré (1869-1909). Allievo di Roty e Thomas; dopo il 1902 è sempre presente ai Salon des Artistes Français. Menzione d'Onore nel 1893, Prix de Rome nel 1896; oltre ad altri numerosi e prestigiosi riconoscimenti conseguiti (vedi anche, E. Bénézit, v. II, 1924, p. 174).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQN - Nome	Ministero della Pubblica Istruzione
ACQD - Data acquisizione	1923
ACQL - Luogo acquisizione	MI/ Milano/ Museo Teatrale alla Scala

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le attività culturali: Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico (SPSAE MI)
CDGI - Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 204687/S

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 204688/S

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	atto notarile
FNTA - Autore	Zannoni G.
FNTT - Denominazione	Museo Teatrale alla Scala = deposito della Collezione Eisner: contratto di donazione allo Stato Italiano e acclusi inventari
FNTD - Data	1922/01/18
FNTN - Nome archivio	Archivio Vecchio Soprintendenza: Museo alla Scala
FNTS - Posizione	6/ prot. 368
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	autorizzazione di deposito
--------------------	----------------------------

FNTA - Autore	sottosegretario di Stato
FNTT - Denominazione	Museo Teatrale alla Scala = deposito della Collezione Eisner
FNTD - Data	1922/03/30
FNTN - Nome archivio	Archivio Vecchio Soprintendenza: Museo alla Scala
FNTS - Posizione	6/ prot. 340
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	autorizzazione di deposito
FNTA - Autore	sottosegretario di Stato
FNTT - Denominazione	Museo Teatrale alla Scala = elenco di oggetti della Collezione Eisner
FNTD - Data	1922/04/04
FNTN - Nome archivio	Archivio Vecchio Soprintendenza: Museo alla Scala
FNTS - Posizione	6/ prot. 380
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	telegramma
FNTA - Autore	Colasanti
FNTT - Denominazione	Arrivo a Milano e consegna della Collezione Eisner
FNTD - Data	1923/04/17
FNTN - Nome archivio	Archivio Vecchio Soprintendenza: Museo alla Scala
FNTS - Posizione	6/ prot. 260
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Teatrale
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000815
BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 331, n. 1053
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Forrer L.
BIBD - Anno di edizione	1902
BIBH - Sigla per citazione	00000833
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 463
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Forrer L.
BIBD - Anno di edizione	1923
BIBH - Sigla per citazione	00000816
BIBN - V., pp., nn.	v. VII, 1923, p. 239
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Allgemeines Künstler-Lexikon
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00000759
BIBN - V., pp., nn.	v. XXXI, 2002, p. 75-76
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	De Francesco A.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	De Francesco A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)