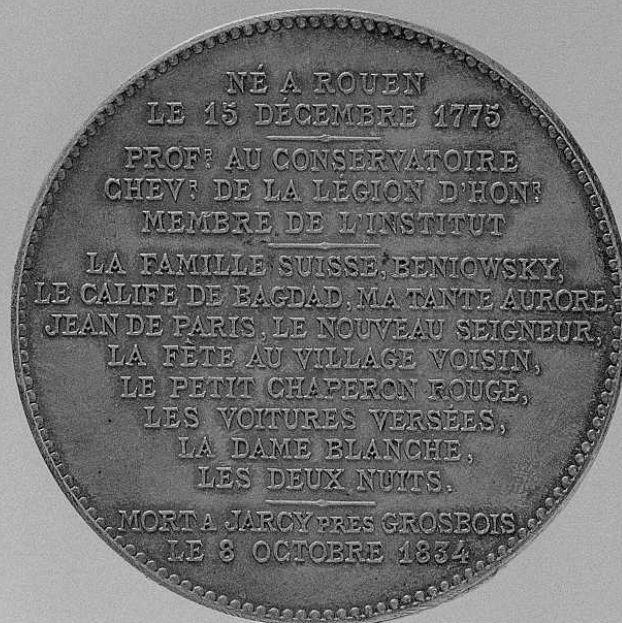


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00203127

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione medaglia

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto del compositore Boieldieu François Adrien

SGTT - Titolo Ritratto di Boieldieu François Adrien

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Casino Ricordi (ex)

<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Museo e Teatro alla Scala
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Filodrammatici, 2
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Teatrale alla Scala, medagliere Eisner von Eisenhof Angelo

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	Inv. Gen. 2643
<b>INVD - Data</b>	NR (recupero pregresso)

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	Cat. Electa 1058
<b>INVD - Data</b>	NR (recupero pregresso)

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	Inv. Eisner 46
<b>INVD - Data</b>	NR (recupero pregresso)

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

##### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	Austria
<b>PRL - Altra località</b>	Vienna

##### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione privata Eisner von Eisenhof barone Angelo
--------------------------------------	--

##### **PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1922 ante
<b>PRDU - Data uscita</b>	1922/01/18

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di collocazione successiva
-------------------------------------	----------------------------------

##### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	MI
<b>PRVC - Comune</b>	Milano

##### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Ex Casino Ricordi
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Museo e Teatro alla Scala
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Medagliere Eisner von Eisenhof Angelo

##### **PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso	1923/04/17
----------------------	------------

PRDU - Data uscita	2002
--------------------	------

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
------------------------------	----------------------------------

## PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lombardia
----------------	-----------

PRVP - Provincia	MI
------------------	----

PRVC - Comune	Milano
---------------	--------

## PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
------------------	---------

PRCQ - Qualificazione	privato
-----------------------	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo Busca
----------------------	---------------

PRCM - Denominazione raccolta	Medagliere Eisner von Eisenhof Angelo
-------------------------------	---------------------------------------

## PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	2002
----------------------	------

PRDU - Data uscita	2004
--------------------	------

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1834
-----------	------

DTSF - A	1834
----------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	data
------------------------------	------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
--------------------------------------	-------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
--------------------------------------	--------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
--------------------------------------	--------------

AUTN - Nome scelto	Lagrange Jean
--------------------	---------------

AUTA - Dati anagrafici	1831/ 1908
------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000986
----------------------------	----------

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento
-------------------------	---------

### MIS - MISURE

MISU - Unità	mm.
--------------	-----

MISD - Diametro	50
-----------------	----

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione**

buono

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

**DESI - Codifica Iconclass**

48 C 71 3 (BOIELDIEU, Henri Montan) : 31 A 24 21

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

**ISRL - Lingua**

francese

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a rilievo

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

su entrambe le facce

**ISRI - Trascrizione**

D= FRANCOIS ADRIEN BOIELDIEUR= NE' A ROUEN / LA 15 DECEMBRE 1775 / - / PROF.r AU CONSERVATOIRE / CHE.r DE LA LEGION D'HON.r / MEMBRE DE L'INSTITUT / - / LA FAMILLE SUISSE, BENIOWSKY, / LE CALIFE DE BAGDAD, MA TANTE AURORE, / JEAN DE PARIS, LE NOUVEAU SEIGNEUR, / LA FETE AU VILLAGE VOISSIN, / LES VOITURES VERSEES, LA DAME BLANCHE, LE DEUX NUITS. / - /MORT A JARCY / PRES GROSBOIS LE 8 OCTOBRE 1834 LA FETE AU VILLAGE

### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRL - Lingua**

francese

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a rilievo

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

su entrambe le facce

**ISRI - Trascrizione**

D= LAGRANGE F. D'APRES DANTAN

**NSC - Notizie storico-critiche**

Per la storia della raccolta Eisner vedi notizie nella scheda NTCN: 00203089. Medaglia commemorativa del compositore francese Boieldieu (1775-1834). L'autore della medaglia, Jean Lagrange (Lione, 1831-Parigi, 1908), scultore, medaglista, incisore di gemme e cammei e monete, fu allievo di V. Vibert H. Flandrin e J. Perrault. Entrato nella Scuola di Belle Arti nel 1857, nel 1860 ha vinto il Prix de Rome per la sezione medaglia-incisa. Intanto, l'anno precedente aveva debuttato al Salon di Parigi; partecipa fino al 1889 a varie esposizioni ottenendo diversi riconoscimenti. Fra il 1880 e il 1896, Lagrange è stato Capo-incisore della Zecca di Parigi. Nel 1889 riceve la Legion d'Onore. Nel 1900 ha esposto, per l'ultima volta, alla Esposizione Universale di Parigi. S'è inoltre distinto anche nella statuaria: Forrer lo considera il maggior medaglista francese contemporaneo del nostro tempo. Nel caso della medaglia in parola sembra che Lagrange abbia ricavato l'immagine di Boieldieu da un'opera di Dantan (Allgemeines Kunstler-Lexikon, v. XXIV, 2000, pp. 205-207).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	deposito
<b>ACQN - Nome</b>	Ministero della Pubblica Istruzione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1923
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	MI/ Milano/ Museo Teatrale alla Scala

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le attività culturali: Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico (SPSAE MI)
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 204682/S

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 204681/S

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	atto notarile
<b>FNTA - Autore</b>	Zannoni G.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Museo Teatrale alla Scala = deposito della Collezione Eisner: contratto di donazione allo Stato Italiano e acclusi inventari
<b>FNTD - Data</b>	1922/01/18
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Vecchio Soprintendenza: Museo alla Scala
<b>FNTS - Posizione</b>	6/ prot. 368
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	autorizzazione di deposito
<b>FNTA - Autore</b>	sottosegretario di Stato
<b>FNTT - Denominazione</b>	Museo Teatrale alla Scala = deposito della Collezione Eisner
<b>FNTD - Data</b>	1922/03/30
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Vecchio Soprintendenza: Museo alla Scala
<b>FNTS - Posizione</b>	6/ prot. 340
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	autorizzazione di deposito
<b>FNTA - Autore</b>	sottosegretario di Stato
<b>FNTT - Denominazione</b>	Museo Teatrale alla Scala = elenco di oggetti della Collezione Eisner
<b>FNTD - Data</b>	1922/04/04

<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Vecchio Soprintendenza: Museo alla Scala
<b>FNTS - Posizione</b>	6/ prot. 380
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	telegramma
<b>FNTA - Autore</b>	Colasanti
<b>FNTT - Denominazione</b>	Arrivo a Milano e consegna della Collezione Eisner
<b>FNTD - Data</b>	1923/04/17
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Vecchio Soprintendenza: Museo alla Scala
<b>FNTS - Posizione</b>	6/ prot. 260
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Museo Teatrale
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000815
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II, p. 331, n. 1058
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Forrer L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1902
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000833
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. III, pp. 271-272
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Forrer L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1923
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000816
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. VII, 1923, p. 528
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Dictionnaire Biographie
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1933
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000825
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. CX, 1997, c. 278
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Allgemeines Kunstler-Lexikon
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000759
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. XXIV, 2000, pp. 205-207

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2001

**CM PN - Nome**

De Francesco A.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Maderna V.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2002

**RV MN - Nome**

De Francesco A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Cresseri M.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)