

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00203130

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300203129

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione medaglia

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto del compositore Brahms Johannes

SGTT - Titolo Ritratto di Brahms Johannes

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

| | |
|---|--|
| LDCQ - Qualificazione | comunale |
| LDCN - Denominazione | Casino Ricordi (ex) |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Museo e Teatro alla Scala |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Filodrammatici, 2 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Teatrale alla Scala, medagliere Eisner von Eisenhof Angelo |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---|-------------------------|
| INVN - Numero | Inv. Gen. 2545 |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | Cat. Electa 1064 |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | Inv. Eisner 52 |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|---|--|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | Austria |
| PRL - Altra località | Vienna |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione privata Eisner von Eisenhof barone Angelo |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1922 ante |
| PRDU - Data uscita | 1922/01/18 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|---|----------------------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di collocazione successiva |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Lombardia |
| PRVP - Provincia | MI |
| PRVC - Comune | Milano |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione | comunale |
| PRCD - Denominazione | Ex Casino Ricordi |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | Museo e Teatro alla Scala |
| PRCM - Denominazione | |

| | |
|--|---------------------------------------|
| raccolta | Medagliere Eisner von Eisenhof Angelo |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1923/04/17 |
| PRDU - Data uscita | 2002 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di collocazione successiva |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Lombardia |
| PRVP - Provincia | MI |
| PRVC - Comune | Milano |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione | privato |
| PRCD - Denominazione | Palazzo Busca |
| PRCM - Denominazione raccolta | Medagliere Eisner von Eisenhof Angelo |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 2002 |
| PRDU - Data uscita | 2004 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1902 |
| DTSF - A | 1902 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Scharff Anton |
| AUTA - Dati anagrafici | 1845/ 1903 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001007 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | argento |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm. |
| MISD - Diametro | 23 |
| CO - CONSERVAZIONE | |

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass

48 C 71 3 (BRAHMS, Johannes) : 31 A 24 22 : 48 A 98 3 : 25 G 3 (QUERCIA)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

tedesco

ISRS - Tecnica di scrittura

a rilievo

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

sul recto

ISRI - Trascrizione

D= A. S.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

celebrativa

ISRL - Lingua

tedesco

ISRS - Tecnica di scrittura

a rilievo

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

su entrambe le facce

ISRI - Trascrizione

D= JOHANNES BRAHMSR= GEB. / ZU HAMBURG. SPEK-STRASSE 60 // 7. MAI / 1833 / GEST. / ZU WIEN / IV. CARLSGASSE 4 / 3. APRIL 1897

NSC - Notizie storico-critiche

Per la storia della raccolta Eisner vedi notizie nella scheda NTCN: 00203089. Medaglia connessa alle celebrazioni del sessantesimo anniversario della nascita di Brahms (1833-1897), realizzata da Anton Scharff (1845-1903), celebratissimo medaglista viennese del nostro tempo. Figlio di Micael Scharff, medaglista presso la Zecca di Vienna, Anton studia disegno e modellatura e nel 1860 entra all'Accademia di Incisione, annessa alla Zecca. Nel 1887 ha ricevuto la distinzione della carica a medaglista di corte. Forrer apprezza molto i suoi vigorosi ritratti e mette in rilievo la capacità di rendere la delicatezza del sentimento o gli aspetti della natura, come del resto è del tutto evidente anche in questa raffinatissima medaglia: dal nitido, espressivo e vigoroso ritratto di Brahms del recto, alla morbidezza delle foglie del ramo di quercia sul verso. Una grandissima parte della sua produzione è dedicata al mondo della musica e ai suoi cultori. Evidente la relazione fra questo ritratto di Brahms e l'altro della medaglia del 1893, NTCN: 03/00203129. L'artista è rappresentato nel medagliere di Eisner da diversi esemplari, vd. NTCN: 00203101; 00203129; 00203130; 00203158; 00203211; 00203254; 00203255; 00203271; 00203277; 00203280.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|----------------------------------|---------------------------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | deposito |
| ACQN - Nome | Ministero della Pubblica Istruzione |
| ACQD - Data acquisizione | 1923 |
| ACQL - Luogo acquisizione | MI/ Milano/ Museo Teatrale alla Scala |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le attività culturali: Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico (SPSAE MI) |
| CDGI - Indirizzo | Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 204669/S |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 204670/S |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|--|
| FNTP - Tipo | atto notarile |
| FNTA - Autore | Zannoni G. |
| FNTT - Denominazione | Museo Teatrale alla Scala = deposito della Collezione Eisner: contratto di donazione allo Stato Italiano e acclusi inventari |
| FNTD - Data | 1922/01/18 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Vecchio Soprintendenza: Museo alla Scala |
| FNTS - Posizione | 6/ prot. 368 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|--|
| FNTP - Tipo | autorizzazione di deposito |
| FNTA - Autore | sottosegretario di Stato |
| FNTT - Denominazione | Museo Teatrale alla Scala = deposito della Collezione Eisner |
| FNTD - Data | 1922/03/30 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Vecchio Soprintendenza: Museo alla Scala |
| FNTS - Posizione | 6/ prot. 340 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-----------------------------|---|
| FNTP - Tipo | autorizzazione di deposito |
| FNTA - Autore | sottosegretario di Stato |
| FNTT - Denominazione | Museo Teatrale alla Scala = elenco di oggetti della Collezione Eisner |
| FNTD - Data | 1922/04/04 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Vecchio Soprintendenza: Museo alla Scala |

| | |
|---|--|
| FNTS - Posizione | 6/ prot. 380 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTF - Tipo | telegramma |
| FNTA - Autore | Colasanti |
| FNTT - Denominazione | Arrivo a Milano e consegna della Collezione Eisner |
| FNTD - Data | 1923/04/17 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Vecchio Soprintendenza: Museo alla Scala |
| FNTS - Posizione | 6/ prot. 260 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Museo Teatrale |
| BIBD - Anno di edizione | 1975 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000815 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. II, p. 332, n. 1064 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Forrer L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1902 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000833 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. V, 1912, pp. 358-374; VIII, 1912, p. 191 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2001 |
| CMPN - Nome | De Francesco A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Maderna V. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2002 |
| RVMN - Nome | De Francesco A. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cresseri M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |