

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00203160

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300203142

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione medaglia

OGTV - Identificazione serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 3

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto del compositore Grétry André Erneste Modeste

SGTT - Titolo Galerie Numismatique des Grandes Hommes Français: ritratto di Grétry André Erneste Modeste

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

<b>PVCC - Comune</b>	Milano
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Casino Ricordi (ex)
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Museo e Teatro alla Scala
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Filodrammatici, 2
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Teatrale alla Scala, medagliere Eisner von Eisenhof Angelo

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Inv. Gen. 2629
<b>INVD - Data</b>	NR (recupero pregresso)
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Cat. Electa 1103
<b>INVD - Data</b>	NR (recupero pregresso)
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Inv. Eisner 103
<b>INVD - Data</b>	NR (recupero pregresso)

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	Austria
<b>PRL - Altra località</b>	Vienna
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione privata Eisner von Eisenhof barone Angelo
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1922 ante
<b>PRDU - Data uscita</b>	1922/01/18

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di collocazione successiva
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	MI
<b>PRVC - Comune</b>	Milano
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Ex Casino Ricordi
<b>PRCC - Complesso</b>	

<b>monumentale di appartenenza</b>	Museo e Teatro alla Scala
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Medagliere Eisner von Eisenhof Angelo
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1923/04/17
<b>PRDU - Data uscita</b>	2002
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di collocazione successiva
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	MI
<b>PRVC - Comune</b>	Milano
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privato
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Busca
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Medagliere Eisner von Eisenhof Angelo
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	2002
<b>PRDU - Data uscita</b>	2004
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1818
<b>DTSF - A</b>	1818
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Gayrard Raymond
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1777/ 1858
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000970
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm.

MISD - Diametro	41
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	48 C 71 3 (GRETRY, Andrè Ernest Modeste) : 31 A 24 21
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	su entrambe le facce
ISRI - Trascrizione	D= A.E. MODESTE GRETRYR= NE' A LIEGE / EN M.DCCC.XIII. / - / GALERIE METALLIQUE DES GRANDS HOMMES FRANCAIS.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	su entrambe le facce
ISRI - Trascrizione	D= GAYRARD F.R= 1818.
NSC - Notizie storico-critiche	Per la storia della raccolta Eisner vedi notizie nella scheda NTCN: 00203089. Medaglia dedicata a Modeste Gretry (1741-1813), fa parte della serie edita da Durand, nota come "Galerie Metallique des Grands Hommes Français" e realizzata grazie all'apporto di importanti medaglisti, della quale Eisner Eisenhof possedeva qualche esemplare (vd. scheda NTCN: 00203142). Raymond Gayrand, che ha contribuito alla Serie, fu scultore, medaglista e incisore di gemme. La medaglia dedicata a Gretry è citata anche da Forrer con quella di Gluck, realizzata invece dall'artista per la "Serie Universale degli Uomini Illustri". Nella raccolta Eisner le medaglie eseguite da Gayrand e rappresentanti i due musicisti sono quattro (schede rispettivamente NTCN: 00203153; 00203157, Gluck; 00203160; 00203162, Gretry).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQN - Nome	Ministero della Pubblica Istruzione
ACQD - Data acquisizione	1923

<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	MI/ Milano/ Museo Teatrale alla Scala
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le attività culturali: Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico (SPSAE MI)
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 204795/S
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 204796/S
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	atto notarile
<b>FNTA - Autore</b>	Zannoni G.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Museo Teatrale alla Scala = deposito della Collezione Eisner: contratto di donazione allo Stato Italiano e acclusi inventari
<b>FNTD - Data</b>	1922/01/18
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Vecchio Soprintendenza: Museo alla Scala
<b>FNTS - Posizione</b>	6/ prot. 368
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	autorizzazione di deposito
<b>FNTA - Autore</b>	sottosegretario di Stato
<b>FNTT - Denominazione</b>	Museo Teatrale alla Scala = deposito della Collezione Eisner
<b>FNTD - Data</b>	1922/03/30
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Vecchio Soprintendenza: Museo alla Scala
<b>FNTS - Posizione</b>	6/ prot. 340
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	autorizzazione di deposito
<b>FNTA - Autore</b>	sottosegretario di Stato
<b>FNTT - Denominazione</b>	Museo Teatrale alla Scala = elenco di oggetti della Collezione Eisner
<b>FNTD - Data</b>	1922/04/04
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Vecchio Soprintendenza: Museo alla Scala
<b>FNTS - Posizione</b>	6/ prot. 380
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	telegramma

<b>FNTA - Autore</b>	Colasanti
<b>FNTT - Denominazione</b>	Arrivo a Milano e consegna della Collezione Eisner
<b>FNTD - Data</b>	1923/04/17
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Vecchio Soprintendenza: Museo alla Scala
<b>FNTS - Posizione</b>	6/ prot. 260
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Museo Teatrale
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000815
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II, p. 334, n. 1103
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Forrer L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1902
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000833
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II, 1904, pp. 224-230
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Forrer L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1923
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000816
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. VII, 1923, p. 345
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2001
<b>CMPN - Nome</b>	De Francesco A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maderna V.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2002
<b>RVMN - Nome</b>	De Francesco A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cresseri M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)