

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00203171

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300203169

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione medaglia

OGTV - Identificazione serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 3

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto del compositore Haydn Franz Joseph

SGTT - Titolo Ritratto di Haydn Franz Joseph

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

|   |  |
|---|--|
| <b>PVCC - Comune</b>                                | Milano   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                 |  |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                             | palazzo  |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                        | comunale   |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                         | Casino Ricordi (ex)  |
| <b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b> | Museo e Teatro alla Scala  |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>     | via Filodrammatici, 2  |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                | Museo Teatrale alla Scala, medagliere Eisner von Eisenhof Angelo |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |                         |
| <b>INVN - Numero</b>                              | Inv. Gen. 2564          |
| <b>INVD - Data</b>                                | NR (recupero pregresso) |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |                         |
| <b>INVN - Numero</b>                              | Cat. Electa 1117 (b)    |
| <b>INVD - Data</b>                                | NR (recupero pregresso) |

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|   |  |
|---|--|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                   | luogo di provenienza                                 |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b> |  |
| <b>PRVS - Stato</b>                                   | Austria  |
| <b>PRL - Altra località</b>                           | Vienna   |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                   |  |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                  | Collezione privata Eisner von Eisenhof barone Angelo |
| <b>PRD - DATA</b>                                     |  |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                           | 1922 ante  |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                             | 1922/01/18   |

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|   |                                  |
|---|----------------------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                   | luogo di collocazione successiva |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b> |                                  |
| <b>PRVR - Regione</b>                                 | Lombardia                        |
| <b>PRVP - Provincia</b>                               | MI                               |
| <b>PRVC - Comune</b>                                  | Milano                           |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                   |                                  |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                               | palazzo                          |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                          | comunale                         |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                           | Ex Casino Ricordi                |
| <b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>   | Museo e Teatro alla Scala        |
| <b>PRCM - Denominazione</b>                           |                                  |

|  |                                       |
|--|---------------------------------------|
| <b>raccolta</b>  | Medagliere Eisner von Eisenhof Angelo |
| <b>PRD - DATA</b>  |                                       |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                                | 1923/04/17                            |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 2002                                  |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |                                       |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di collocazione successiva      |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |                                       |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Lombardia                             |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | MI                                    |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Milano                                |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |                                       |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | palazzo                               |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                               | privato                               |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Palazzo Busca                         |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                       | Medagliere Eisner von Eisenhof Angelo |
| <b>PRD - DATA</b>  |                                       |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                                | 2002                                  |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 2004                                  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |                                       |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |                                       |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | sec. XIX                              |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |                                       |
| <b>DTSI - Da</b>   | 1800                                  |
| <b>DTSF - A</b>  | 1800                                  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | analisi stilistica                    |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | data                                  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                          |                                       |
| <b>AUT - AUTORE</b>  |                                       |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | firma                                 |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | analisi stilistica                    |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | bibliografia                          |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                                  | Gatteaux Nicolas Marie                |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                              | 1751/ 1832                            |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                          | 00000969                              |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                   |                                       |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                             | argento                               |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                             | bronzo/ fusione                       |
| <b>MIS - MISURE</b>  |                                       |
| <b>MISU - Unità</b>  | mm.                                   |

|  |  |
|--|--|
| MISD - Diametro                            | 55   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                  |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>        |  |
| STCC - Stato di conservazione              | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                 |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                   |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto            | NR (recupero pregresso)  |
| DESI - Codifica Iconclass                  | 48 C 71 3 (HAYDN, Franz Joseph) : 31 A 24 21 : 48 C 73 21  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto            | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| ISRC - Classe di appartenenza              | celebrativa  |
| ISRL - Lingua                              | francese   |
| ISRS - Tecnica di scrittura                | a rilievo  |
| ISRT - Tipo di caratteri                   | lettere capitali   |
| ISRP - Posizione                           | su entrambe le facce   |
| ISRI - Trascrizione                        | D= JOSEPH HAYDN. R= HOMMAGE A' HAYDN, PAR LE MUSICIENS QUI ONT EXECUTE L'ORATORIO DE LA CREATION DU MONDE / AU THEATRE DES ARTS L'AN IX DE LA REPUBLIQUE FRANCAISE OU MDCCC  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| ISRC - Classe di appartenenza              | documentaria   |
| ISRL - Lingua                              | francese   |
| ISRS - Tecnica di scrittura                | a rilievo  |
| ISRT - Tipo di caratteri                   | lettere capitali   |
| ISRP - Posizione                           | su entrambe le facce   |
| ISRI - Trascrizione                        | D= N. GATTEAUXR= MDCCC   |
| NSC - Notizie storico-critiche             | Per la storia della raccolta Eisner vedi notizie nella scheda NTCN: 00203089. Medaglia dedicata a Haydn (1732-1809), per l'esecuzione, nel 1800 (anno IX della Repubblica Francese) della "Creazione del mondo" al Teatro delle Arti a Parigi. Gatteaux, che firma la medaglia in onore del compositore, è un celebre medaglista francese, attivo a Parigi, medaglista del re dal 1781. Nel 1791 Gatteaux espone al Salon di Parigi. La medaglia a Haydn è nota a Forrer che sulla scorta di Miel ("Notice sur N.M.Gatteaux, Paris, 1832), ricorda che il medagliere di Gatteaux conterebbe ca. 289 medaglie. Nicolas è il padre di Jacques Edouard, altro importante medaglista. Il pezzo è identico ai precedenti, ma condivide la materia - argento - solo con la prima delle due (NTCN: 00203169; 00203170). |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b> |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                  |  |
| ACQT - Tipo acquisizione                   | deposito   |
| ACQN - Nome                                | Ministero della Pubblica Istruzione  |

|  |   |
|--|---|
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1923  |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | MI/ Milano/ Museo Teatrale alla Scala   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni e le attività culturali: Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico (SPSAE MI) |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS MI 204785/S  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS MI 204786/S  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | atto notarile   |
| <b>FNTA - Autore</b>                         | Zannoni G.  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                  | Museo Teatrale alla Scala = deposito della Collezione Eisner: contratto di donazione allo Stato Italiano e acclusi inventari    |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1922/01/18  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                  | Archivio Vecchio Soprintendenza: Museo alla Scala   |
| <b>FNTS - Posizione</b>                      | 6/ prot. 368  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | autorizzazione di deposito  |
| <b>FNTA - Autore</b>                         | sottosegretario di Stato  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                  | Museo Teatrale alla Scala = deposito della Collezione Eisner  |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1922/03/30  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                  | Archivio Vecchio Soprintendenza: Museo alla Scala   |
| <b>FNTS - Posizione</b>                      | 6/ prot. 340  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | autorizzazione di deposito  |
| <b>FNTA - Autore</b>                         | sottosegretario di Stato  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                  | Museo Teatrale alla Scala = elenco di oggetti della Collezione Eisner   |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1922/04/04  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                  | Archivio Vecchio Soprintendenza: Museo alla Scala   |
| <b>FNTS - Posizione</b>                      | 6/ prot. 380  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |   |
|  |   |

|   |  |
|---|--|
| <b>FNTP - Tipo</b>                              | telegramma   |
| <b>FNTA - Autore</b>                            | Colasanti  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                     | Arrivo a Milano e consegna della Collezione Eisner |
| <b>FNTD - Data</b>                              | 1923/04/17   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                     | Archivio Vecchio Soprintendenza: Museo alla Scala  |
| <b>FNTS - Posizione</b>                         | 6/ prot. 260                                       |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>             | NR (recupero pregresso)                            |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                             |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Museo Teatrale                                     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1975   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000815   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | v. II, p. 335, n. 1117 (b)                         |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                             |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Forrer L.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1902   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000833   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | v. III, pp. 209-213                                |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                             |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Forrer L.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1923   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000816   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | v. VII, 1923, p. 342                               |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili     |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 2001   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | De Francesco A.                                    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Maderna V.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2002   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | De Francesco A.                                    |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Cresseri M.                               |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                            |

