

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00203231

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione medaglia

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo benedice i fanciulli

SGTT - Titolo Medaglia a Rossini Gioacchino Antonio: "Lasciate che vengano i fanciulli a me e non vogliate loro vietarlo"

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

<b>LDCN - Denominazione</b>	Casino Ricordi (ex)
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Museo e Teatro alla Scala
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Filodrammatici, 2
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Teatrale alla Scala, medagliere Eisner von Eisenhof Angelo

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	Inv. Gen. 2447
<b>INVD - Data</b>	NR (recupero pregresso)

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	Cat. Electa 1203
<b>INVD - Data</b>	NR (recupero pregresso)

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	Inv. Eisner 250
<b>INVD - Data</b>	NR (recupero pregresso)

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

##### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	Austria
<b>PRL - Altra località</b>	Vienna

##### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione privata Eisner von Eisenhof barone Angelo
--------------------------------------	--

##### **PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1922 ante
<b>PRDU - Data uscita</b>	1922/01/18

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di collocazione successiva

##### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	MI
<b>PRVC - Comune</b>	Milano

##### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Ex Casino Ricordi
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Museo e Teatro alla Scala
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Medagliere Eisner von Eisenhof Angelo

**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 1923/04/17

PRDU - Data uscita 2002

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di collocazione successiva

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia MI

PRVC - Comune Milano

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia palazzo

PRCQ - Qualificazione privato

PRCD - Denominazione Palazzo Busca

PRCM - Denominazione raccolta Medagliere Eisner von Eisenhof Angelo

**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 2002

PRDU - Data uscita 2004

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1843

DTSF - A 1843

DTM - Motivazione cronologia data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Fabris Antonio

AUTA - Dati anagrafici 1791/ 1865

AUTH - Sigla per citazione 00000965

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica bronzo/ fusione

**MIS - MISURE**

MISU - Unità mm.

MISD - Diametro 50

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 C 72 24 (+3)
----------------------------------	-----------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
--------------------------------------	-------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
------------------------------------	-----------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
---------------------------------	------------------

<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto
-------------------------	-----------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	D= LASCIATE CHE I BAMBINI VENGAO A ME E NON VOGLIATE LORO VIETARLO
----------------------------	--

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
--------------------------------------	--------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
------------------------------------	-----------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
---------------------------------	------------------

<b>ISRP - Posizione</b>	su entrambe le facce
-------------------------	----------------------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	D= ANT. FABRIS DI UDINE INV. E SC.R= LO STABAT MATER DEL ROSSINI / QUI ESEQUIVASI NEL XXIV GIUGNO M. DCCCXLII. / A BENEFIZIO DEGLI ASILI PER L'INFANZIA / E QUESTO ESEMPIO DI PIETA' / NEI PRIVATI NEL COMUNE NEL PRINCIPE / DAI POSTERI NON S'IGNORI / - / FIRENZE MDCCCXLIII
----------------------------	--

**NSC - Notizie storico-critiche**

Per la storia della raccolta Eisner vedi notizie nella scheda NTCN: 00203089. Medaglia a Gioacchino Antonio Rossini per commemorare l'esecuzione dello Stabat Mater, eseguito a pro degli asili per l'infanzia, a Firenze il 24 giugno del 1842. Antonio Fabris fu medaglista, orefice e incisore di medaglie attivo a Venezia. L'artista aveva condotto i suoi studi a Roma e prodotto, nel 1823, una medaglia a Canova. A Venezia esegue una medaglia dedicata a Cicognara dall'Accademia di Belle Arti. Fabris fu impiegato presso la Zecca veneziana dal 1827 al 1856. La purezza del disegno e la delicatezza estrema dell'esecuzione riconosciutegli da Forrer sono evidenti anche in questa medaglia del tutto sconosciuta anche all'informatissimo studioso.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	deposito
---------------------------------	----------

<b>ACQN - Nome</b>	Ministero della Pubblica Istruzione
--------------------	-------------------------------------

<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1923
---------------------------------	------

<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	MI/ Milano/ Museo Teatrale alla Scala
----------------------------------	---------------------------------------

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le attività culturali: Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico (SPSAE MI)
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 204881/S

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 204882/S

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	atto notarile
<b>FNTA - Autore</b>	Zannoni G.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Museo Teatrale alla Scala = deposito della Collezione Eisner: contratto di donazione allo Stato Italiano e acclusi inventari
<b>FNTD - Data</b>	1922/01/18
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Vecchio Soprintendenza: Museo alla Scala
<b>FNTS - Posizione</b>	6/ prot. 368
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	autorizzazione di deposito
<b>FNTA - Autore</b>	sottosegretario di Stato
<b>FNTT - Denominazione</b>	Museo Teatrale alla Scala = deposito della Collezione Eisner
<b>FNTD - Data</b>	1922/03/30
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Vecchio Soprintendenza: Museo alla Scala
<b>FNTS - Posizione</b>	6/ prot. 340
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	autorizzazione di deposito
<b>FNTA - Autore</b>	sottosegretario di Stato
<b>FNTT - Denominazione</b>	Museo Teatrale alla Scala = elenco di oggetti della Collezione Eisner
<b>FNTD - Data</b>	1922/04/04
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Vecchio Soprintendenza: Museo alla Scala
<b>FNTS - Posizione</b>	6/ prot. 380
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	telegramma
<b>FNTA - Autore</b>	Colasanti

<b>FNTT - Denominazione</b>	Arrivo a Milano e consegna della Collezione Eisner
<b>FNTD - Data</b>	1923/04/17
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Vecchio Soprintendenza: Museo alla Scala
<b>FNTS - Posizione</b>	6/ prot. 260
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Museo Teatrale
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000815
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II, p. 340, n. 1203
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Forrer L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1902
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000833
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II, 1904, pp. 64-65
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Forrer L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1923
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000816
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. VII, 1923, p. 286
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2001
<b>CMPN - Nome</b>	De Francesco A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maderna V.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2002
<b>RVMN - Nome</b>	De Francesco A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cresseri M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)