

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00203262

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300203262

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione medaglia di presenza

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto del compositore Verdi Giuseppe

SGTT - Titolo Ritratto di Verdi Giuseppe

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

<b>LDCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Casino Ricordi (ex)
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Museo e Teatro alla Scala
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Filodrammatici, 2
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Teatrale alla Scala, medagliere Eisner von Eisenhof Angelo

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	Inv. Gen. 2437
<b>INVD - Data</b>	NR (recupero pregresso)

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	Cat. Electa 1256
<b>INVD - Data</b>	NR (recupero pregresso)

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	Inv. Eisner 318
<b>INVD - Data</b>	NR (recupero pregresso)

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	Austria
<b>PRL - Altra località</b>	Vienna

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione privata Eisner von Eisenhof barone Angelo
--------------------------------------	--

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1922 ante
<b>PRDU - Data uscita</b>	1922/01/18

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di collocazione successiva
-------------------------------------	----------------------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	MI
<b>PRVC - Comune</b>	Milano

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Ex Casino Ricordi
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Museo e Teatro alla Scala
<b>PRCM - Denominazione</b>	

<b>raccolta</b>	Medagliere Eisner von Eisenhof Angelo
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1923/04/17
<b>PRDU - Data uscita</b>	2002
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di collocazione successiva
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	MI
<b>PRVC - Comune</b>	Milano
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privato
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Busca
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Medagliere Eisner von Eisenhof Angelo
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	2002
<b>PRDU - Data uscita</b>	2004
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1901
<b>DTSF - A</b>	1901
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Pogliaghi Lodovico
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1857/ 1950
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10008505
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm.
<b>MISD - Diametro</b>	27.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

**DESI - Codifica Iconclass**

48 C 71 3 (VERDI, Giuseppe) : 31 A 24 21

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a rilievo

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

su entrambe le facce

**ISRI - Trascrizione**

D= L. POGLIAGHIR= JOHNSON

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a rilievo

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

su entrambe le facce

**ISRI - Trascrizione**

D= GIUSEPPE VERDI M. 27 GENNAIO 1901R= IL COMUNE / DI MILANO / NEL TRIGESIMO / 27 FEBBRAIO 1901

**NSC - Notizie storico-critiche**

Per la storia della raccolta Eisner vedi notizie nella scheda NTCN: 00203089. Medaglia con il ritratto di Giuseppe Verdi, eseguito, nel 1901, per commemorare la morte del grande compositore. L'autore della medaglia è Lodovico Pogliaghi, scultore, medaglista e modellatore presso lo Stabilimento Johnson, la nota fabbrica di medaglie fondata a Milano da Stefano Johnson (1860) e condotta poi dal figlio Federico e, in seguito, dai suoi eredi. La firma di Pogliaghi ricorre spesso con quella dell'incisore Angelo Cappuccio, fin dalla medaglia commemorativa del quarto centenario della scoperta dell'America (1892). Pogliaghi aveva studiato all'Accademia di Brera, sotto la guida di Giuseppe Bertini, e per molti anni insegnò decorazione presso la medesima istituzione. Pittore, scultore e architetto, noto soprattutto per aver compiuto il Portale Maggiore del Duomo di Milano e per il gruppo della "Concordia" per il monumento a Vittorio Emanuele II a Roma (1911), come pure per aver fornito i cartoni per i tre mosaici della facciata del Cimitero Monumentale di Milano, Pogliaghi va ricordato anche per opere minori come la magistrale illustrazione della "Storia d'Italia" di Francesco Bartolini per la Casa Editrice Treves, o per lo schizzo della Cappella di San Giuseppe in Santa Maria della Pace, o per il dipinto ad olio "La morte di Giovanni Maria Visconti, 1412", nelle Collezioni dell'Accademia. Non va inoltre dimenticato che l'artista curò anche l'arredamento del Museo Teatrale alla Scala.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	deposito
<b>ACQN - Nome</b>	Ministero della Pubblica Istruzione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1923
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	MI/ Milano/ Museo Teatrale alla Scala
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le attività culturali: Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico (SPSAE MI)
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 204943/S
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 204942/S
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	atto notarile
<b>FNTA - Autore</b>	Zannoni G.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Museo Teatrale alla Scala = deposito della Collezione Eisner: contratto di donazione allo Stato Italiano e acclusi inventari
<b>FNTD - Data</b>	1922/01/18
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Vecchio Soprintendenza: Museo alla Scala
<b>FNTS - Posizione</b>	6/ prot. 368
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	autorizzazione di deposito
<b>FNTA - Autore</b>	sottosegretario di Stato
<b>FNTT - Denominazione</b>	Museo Teatrale alla Scala = deposito della Collezione Eisner
<b>FNTD - Data</b>	1922/03/30
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Vecchio Soprintendenza: Museo alla Scala
<b>FNTS - Posizione</b>	6/ prot. 340
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	autorizzazione di deposito
<b>FNTA - Autore</b>	sottosegretario di Stato
<b>FNTT - Denominazione</b>	Museo Teatrale alla Scala = elenco di oggetti della Collezione Eisner
<b>FNTD - Data</b>	1922/04/04
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Vecchio Soprintendenza: Museo alla Scala
<b>FNTS - Posizione</b>	6/ prot. 380

<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	telegramma
<b>FNTA - Autore</b>	Colasanti
<b>FNTT - Denominazione</b>	Arrivo a Milano e consegna della Collezione Eisner
<b>FNTD - Data</b>	1923/04/17
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Vecchio Soprintendenza: Museo alla Scala
<b>FNTS - Posizione</b>	6/ prot. 260
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Museo Teatrale
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000815
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II, p. 343, n. 1256
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Forrer L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1902
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000833
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. IV, 1909, p. 635; v. VIII, 1930, pp. 141-142
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	150 anni medaglie
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000821
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 307
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Indice Biografico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000822
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	s.v. Pogliaghi Lodovico
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Archivio Biografico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000832
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	II/ 477
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2001
<b>CMPN - Nome</b>	De Francesco A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maderna V.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2002
<b>RVMN - Nome</b>	De Francesco A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cresseri M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)