

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00203277 |
| ESC - Ente schedatore | S27 |
| ECP - Ente competente | S27 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione medaglia

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto del compositore Wagner richard Wilhelm

SGTT - Titolo Ritratto di Wagner Richard Wilhelm

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Casino Ricordi (ex)

| | |
|---|--|
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Museo e Teatro alla Scala |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Filodrammatici, 2 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Teatrale alla Scala, medagliere Eisner von Eisenhof Angelo |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| INVN - Numero | Inv. Gen. 2602 |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| INVN - Numero | Cat. Electa 1317 |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| INVN - Numero | Inv. Eisner 342 |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-----------------------------|---------|
| PRVS - Stato | Austria |
| PRL - Altra località | Vienna |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|--|
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione privata Eisner von Eisenhof barone Angelo |
|--------------------------------------|--|

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|------------|
| PRDI - Data ingresso | 1922 ante |
| PRDU - Data uscita | 1922/01/18 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di collocazione successiva |
|-------------------------------------|----------------------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|-----------|
| PRVR - Regione | Lombardia |
| PRVP - Provincia | MI |
| PRVC - Comune | Milano |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|---------------------------------------|
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione | comunale |
| PRCD - Denominazione | Ex Casino Ricordi |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | Museo e Teatro alla Scala |
| PRCM - Denominazione raccolta | Medagliere Eisner von Eisenhof Angelo |

PRD - DATA

| | |
|--|--|
| | |
|--|--|

| | |
|----------------------|------------|
| PRDI - Data ingresso | 1923/04/17 |
|----------------------|------------|

| | |
|--------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 2002 |
|--------------------|------|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|----------------------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di collocazione successiva |
|------------------------------|----------------------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|----------------|-----------|
| PRVR - Regione | Lombardia |
|----------------|-----------|

| | |
|------------------|----|
| PRVP - Provincia | MI |
|------------------|----|

| | |
|---------------|--------|
| PRVC - Comune | Milano |
|---------------|--------|

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------|---------|
| PRCT - Tipologia | palazzo |
|------------------|---------|

| | |
|-----------------------|---------|
| PRCQ - Qualificazione | privato |
|-----------------------|---------|

| | |
|----------------------|---------------|
| PRCD - Denominazione | Palazzo Busca |
|----------------------|---------------|

| | |
|-------------------------------|---------------------------------------|
| PRCM - Denominazione raccolta | Medagliere Eisner von Eisenhof Angelo |
|-------------------------------|---------------------------------------|

PRD - DATA

| | |
|----------------------|------|
| PRDI - Data ingresso | 2002 |
|----------------------|------|

| | |
|--------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 2004 |
|--------------------|------|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|---------------|
| DTZG - Secolo | secc. XIX/ XX |
|---------------|---------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1890 |
|-----------|------|

| | |
|-----------------|-----|
| DTSV - Validità | ca. |
|-----------------|-----|

| | |
|----------|------|
| DTSF - A | 1903 |
|----------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSL - Validità | ante |
|-----------------|------|

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|--------------------------------------|-------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
|--------------------------------------|-------|

| | |
|--------------------------------------|--------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
|--------------------------------------|--------------|

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|--------------------------------------|--------------------|

| | |
|--------------------|---------------|
| AUTN - Nome scelto | Scharff Anton |
|--------------------|---------------|

| | |
|------------------------|------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1845/ 1903 |
|------------------------|------------|

| | |
|----------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00001007 |
|----------------------------|----------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|-----------------|
| MTC - Materia e tecnica | bronzo/ fusione |
|-------------------------|-----------------|

MIS - MISURE

| | |
|--------------|-----|
| MISU - Unità | mm. |
|--------------|-----|

| | |
|-----------------|----|
| MISD - Diametro | 69 |
|-----------------|----|

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | 48 C 71 3 (WAGNER, Richard Wilhelm) : 31 A 24 22 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | tedesco |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a rilievo |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sul recto |
| ISRI - Trascrizione | D= RICHARD WAGNERA. SCHARFF WIEN |

| | |
|---------------------------------------|---|
| NSC - Notizie storico-critiche | Per la storia della raccolta Eisner vedi notizie nella scheda NTCN: 00203089. Medaglia con il ritratto di Richard Wagner (1836-1883) eseguita da Anton Scharff. Di questo medaglista, il collezionista possedeva numerosi pezzi, con ritratti di musicisti. Su di ciò vedi le schede NTCN: 00203101; 00203129; 00203130; 00203158; 00203211; 00203254; 00203255; 00203271; 00203280. Scharff fu medaglista contemporaneo celebratissimo per i vigorosi ritratti e per la capacità di riprodurre nella limitata dimensione di una medaglia, gli aspetti familiari della natura, interpretata con grande delicatezza di sentimento. |
|---------------------------------------|---|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|----------------------------------|---------------------------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | deposito |
| ACQN - Nome | Ministero della Pubblica Istruzione |
| ACQD - Data acquisizione | 1923 |
| ACQL - Luogo acquisizione | MI/ Milano/ Museo Teatrale alla Scala |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le attività culturali: Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico (SPSAE MI) |
| CDGI - Indirizzo | Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 204934/S |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|--|
| FNTP - Tipo | atto notarile |
| FNTA - Autore | Zannoni G. |
| FNTT - Denominazione | Museo Teatrale alla Scala = deposito della Collezione Eisner: contratto di donazione allo Stato Italiano e acclusi inventari |
| FNTD - Data | 1922/01/18 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Vecchio Soprintendenza: Museo alla Scala |
| FNTS - Posizione | 6/ prot. 368 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | autorizzazione di deposito |
| FNTA - Autore | sottosegretario di Stato |
| FNTT - Denominazione | Museo Teatrale alla Scala = deposito della Collezione Eisner |
| FNTD - Data | 1922/03/30 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Vecchio Soprintendenza: Museo alla Scala |
| FNTS - Posizione | 6/ prot. 340 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | autorizzazione di deposito |
| FNTA - Autore | sottosegretario di Stato |
| FNTT - Denominazione | Museo Teatrale alla Scala = elenco di oggetti della Collezione Eisner |
| FNTD - Data | 1922/04/04 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Vecchio Soprintendenza: Museo alla Scala |
| FNTS - Posizione | 6/ prot. 380 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | telegramma |
| FNTA - Autore | Colasanti |
| FNTT - Denominazione | Arrivo a Milano e consegna della Collezione Eisner |
| FNTD - Data | 1923/04/17 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Vecchio Soprintendenza: Museo alla Scala |
| FNTS - Posizione | 6/ prot. 260 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Museo Teatrale |
| BIBD - Anno di edizione | 1975 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000815 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. II, p. 346, n. 1317 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Forrer L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1902 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000833 |

BIBN - V., pp., nn.

v. V, 1912, pp. 358-374; v. VIII, 1930, p. 191

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2001

CMPN - Nome

De Francesco A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2002

RVMN - Nome

De Francesco A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Cresseri M.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)