

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 03       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00203309 |
| ESC - Ente schedatore           | S27      |
| ECP - Ente competente           | S27      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione medaglia di presenza

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto del violoncellista Servais Adrian François  
SGTT - Titolo Ritratto di Servais Adrian François

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia  
PVCR - Regione Lombardia  
PVCP - Provincia MI  
PVCC - Comune Milano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo  
LDCQ - Qualificazione comunale  
LDCN - Denominazione Casino Ricordi (ex)

|   |  |
|---|--|
| <b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b> | Museo e Teatro alla Scala  |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>     | via Filodrammatici, 2  |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                | Museo Teatrale alla Scala, medagliere Eisner von Eisenhof Angelo |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>INVN - Numero</b> | Inv. Gen. 2683          |
| <b>INVD - Data</b>   | NR (recupero pregresso) |

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>INVN - Numero</b> | Cat. Electa 1356        |
| <b>INVD - Data</b>   | NR (recupero pregresso) |

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>INVN - Numero</b> | Inv. Eisner 277         |
| <b>INVD - Data</b>   | NR (recupero pregresso) |

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                             |         |
|-----------------------------|---------|
| <b>PRVS - Stato</b>         | Austria |
| <b>PRL - Altra località</b> | Vienna  |

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b> | Collezione privata Eisner von Eisenhof barone Angelo |
|--------------------------------------|--|

**PRD - DATA**

|                             |            |
|-----------------------------|------------|
| <b>PRDI - Data ingresso</b> | 1922 ante  |
| <b>PRDU - Data uscita</b>   | 1922/01/18 |

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                                  |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di collocazione successiva |
|-------------------------------------|----------------------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| <b>PRVR - Regione</b>   | Lombardia |
| <b>PRVP - Provincia</b> | MI        |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Milano    |

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |                                       |
|---|---------------------------------------|
| <b>PRCT - Tipologia</b>                             | palazzo                               |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                        | comunale                              |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                         | Ex Casino Ricordi                     |
| <b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b> | Museo e Teatro alla Scala             |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                | Medagliere Eisner von Eisenhof Angelo |

**PRD - DATA**

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|--|--|

|  |                                       |
|--|---------------------------------------|
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                                | 1923/04/17                            |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 2002                                  |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |                                       |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di collocazione successiva      |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |                                       |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Lombardia                             |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | MI                                    |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Milano                                |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |                                       |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | palazzo                               |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                               | privato                               |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Palazzo Busca                         |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                       | Medagliere Eisner von Eisenhof Angelo |
| <b>PRD - DATA</b>  |                                       |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                                | 2002                                  |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 2004                                  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |                                       |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |                                       |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | sec. XIX                              |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |                                       |
| <b>DTSI - Da</b>   | 1871                                  |
| <b>DTSF - A</b>  | 1871                                  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | data                                  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                          |                                       |
| <b>AUT - AUTORE</b>  |                                       |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | iscrizione                            |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | marchio                               |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | bibliografia                          |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                                  | Geerts Eduard Louis                   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                              | 1826/ 1889                            |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                          | 00000971                              |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                   |                                       |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                             | lega metallica                        |
| <b>MIS - MISURE</b>  |                                       |
| <b>MISU - Unità</b>  | mm.                                   |
| <b>MISD - Diametro</b>                                     | 28                                    |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                  |                                       |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                        |                                       |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                       | buono                                 |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)

**DESI - Codifica Iconclass** 48 C 72 3 (SERVAIS, Adrian François) : 31 A 24 21 : 25 G 3 (ALLORO) : 48 A 98 75

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** commemorativa

**ISRL - Lingua** francese

**ISRS - Tecnica di scrittura** a rilievo

**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali

**ISRP - Posizione** su entrambe le facce

**ISRI - Trascrizione** R= INAUGURATION / DE LA STATUE / DE FRANCOIS / SERVAIS / HAL LE 1-8BRE. 1871

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRL - Lingua** francese

**ISRS - Tecnica di scrittura** a rilievo

**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali

**ISRP - Posizione** sul recto

**ISRI - Trascrizione** D= ED. GEERTS F.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Per la storia della raccolta Eisner vedi notizie nella scheda NTCN: 00203089. Medaglia di presenza all'inaugurazione della statua-ritratto del violoncellista Servais ( 1807-1866), a lui dedicata dalla città natale nel 1871. Il medaglista è il belga Eduard Louis Geerts, allievo dello scultore van der Stappen. Probabilmente, l'autore del monumento è G. Godebski, del quale allo stato attuale delle ricerche, non vi sarebbero altre notizie; su di ciò vedi scheda precedente NTCN: 00203308.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** deposito

**ACQN - Nome** Ministero della Pubblica Istruzione

**ACQD - Data acquisizione** 1923

**ACQL - Luogo acquisizione** MI/ Milano/ Museo Teatrale alla Scala

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica** Ministero per i Beni e le attività culturali: Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico (SPSAE MI)

**CDGI - Indirizzo** Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|   |  |
|---|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | SBAS MI 205016/S   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | SBAS MI 205017/S   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>          |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                      | atto notarile  |
| <b>FNTA - Autore</b>                    | Zannoni G.   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>             | Museo Teatrale alla Scala = deposito della Collezione Eisner: contratto di donazione allo Stato Italiano e acclusi inventari |
| <b>FNTD - Data</b>                      | 1922/01/18   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>             | Archivio Vecchio Soprintendenza: Museo alla Scala  |
| <b>FNTS - Posizione</b>                 | 6/ prot. 368   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>     | NR (recupero pregresso)  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>          |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                      | autorizzazione di deposito   |
| <b>FNTA - Autore</b>                    | sottosegretario di Stato   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>             | Museo Teatrale alla Scala = deposito della Collezione Eisner   |
| <b>FNTD - Data</b>                      | 1922/03/30   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>             | Archivio Vecchio Soprintendenza: Museo alla Scala  |
| <b>FNTS - Posizione</b>                 | 6/ prot. 340   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>     | NR (recupero pregresso)  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>          |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                      | autorizzazione di deposito   |
| <b>FNTA - Autore</b>                    | sottosegretario di Stato   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>             | Museo Teatrale alla Scala = elenco di oggetti della Collezione Eisner  |
| <b>FNTD - Data</b>                      | 1922/04/04   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>             | Archivio Vecchio Soprintendenza: Museo alla Scala  |
| <b>FNTS - Posizione</b>                 | 6/ prot. 380   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>     | NR (recupero pregresso)  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>          |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                      | telegramma   |
| <b>FNTA - Autore</b>                    | Colasanti  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>             | Arrivo a Milano e consegna della Collezione Eisner   |
| <b>FNTD - Data</b>                      | 1923/04/17   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>             | Archivio Vecchio Soprintendenza: Museo alla Scala  |
| <b>FNTS - Posizione</b>                 | 6/ prot. 260   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>     | NR (recupero pregresso)  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                    | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                    | Museo Teatrale   |

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1975   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000815                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | v. II, p. 348, n. 1356                         |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Forrer L.                                      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1902   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000833                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | v. II, 1904, pp. 224-235                       |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Forrer L.                                      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1923   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000816                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | v. VII, 1923, p. 347                           |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 2001   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | De Francesco A.                                |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Maderna V.                                     |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2002   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | De Francesco A.                                |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Cresseri M.                           |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |