

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00203357

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione medaglia

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto del cardinale Consalvi Ercole

SGTT - Titolo Ritratto di Consalvi Ercole

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Casino Ricordi (ex)

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Museo e Teatro alla Scala
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Filodrammatici, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Teatrale alla Scala, medagliere Eisner von Eisenhof Angelo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. Gen. 2662
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Cat. Electa 1647
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. Eisner 67
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Austria
PRL - Altra località	Vienna

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Eisner von Eisenhof barone Angelo
--------------------------------------	--

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1922 ante
PRDU - Data uscita	1922/01/18

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
-------------------------------------	----------------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	Ex Casino Ricordi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Museo e Teatro alla Scala
PRCM - Denominazione raccolta	Medagliere Eisner von Eisenhof Angelo

PRD - DATA

--	--

PRDI - Data ingresso	1923/04/17
PRDU - Data uscita	2002
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	privato
PRCD - Denominazione	Palazzo Busca
PRCM - Denominazione raccolta	Medagliere Eisner von Eisenhof Angelo
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	2002
PRDU - Data uscita	2004
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1824
DTSF - A	1824
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Cerbara Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1770/ 1856
AUTH - Sigla per citazione	00001068
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISD - Diametro	54
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass 11 P 31 12 : 61 B 2 (CONSALVI, Ercole) 11 : 31 A 24 22

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza commemorativa

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a rilievo

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione sul recto

ISRI - Trascrizione D= HERCVLES CONSALVI S.R.E. DIACONVS CARDINALISR= VIRO IMMORTALI / DE RELIG. PATR. PRINC. / OPTIME MERITO / INGENIO FIDE CONSTANTIA / OMNIBV / DOMI FORISQUE CARISSIMO / AMICI D.D. / ROMAE. MDCCCXXIII.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a rilievo

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione sul recto

ISRI - Trascrizione D= G. CERBARA F.

NSC - Notizie storico-critiche

Per la storia della raccolta Eisner vedi notizie nella scheda NTCN: 00203089. Medaglia commemorativa con il ritratto del cardinale Ercole Consalvi (1757-1824), eseguita per la sua morte. Giuseppe Cerbara fu medaglista e incisore di gemme e coni, attivo presso la Zecca papale sotto i pontefici Pio VIII, Gregorio XVI, e Pio IX, conservandone la titolarità anche nei periodi di sede papale vacante (1829, 1830 e 1846). Egli apparteneva ad una celebre famiglia di medaglisti romani, intagliatori di pietre dure e di monete, due dei quali, Giuseppe e Niccolò, attivi anche presso la Zecca Pontificia. Nel 1812 Giuseppe fu nominato accademico dell'Accademia di San Luca; nel 1822, dopo la morte di Mercandetti, fu chiamato, insieme con Girometti, a ricoprire l'incarico di incisore camerale per la coniazione delle medaglie. I due dovevano alternarsi in modo che "ciascuno debba eseguire tanto l'incisione delle Medaglie solite ad incidere sia annualmente nella festività dei SS. Apostoli quanto le altre, che nel corso dell'anno potessero occorrere e commettersi dal governo". Leone XII lo incaricò anche dell'importante nomina di incisore particolare dei sommi pontefici (incisione di stemmi e di sigilli).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione deposito

ACQN - Nome Ministero della Pubblica Istruzione

ACQD - Data acquisizione 1923

ACQL - Luogo acquisizione	MI/ Milano/ Museo Teatrale alla Scala
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le attività culturali: Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico (SPSAE MI)
CDGI - Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 205115/S
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 205116/S
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	atto notarile
FNTA - Autore	Zannoni G.
FNTT - Denominazione	Museo Teatrale alla Scala = deposito della Collezione Eisner: contratto di donazione allo Stato Italiano e acclusi inventari
FNTD - Data	1922/01/18
FNTN - Nome archivio	Archivio Vecchio Soprintendenza: Museo alla Scala
FNTS - Posizione	6/ prot. 368
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	autorizzazione di deposito
FNTA - Autore	sottosegretario di Stato
FNTT - Denominazione	Museo Teatrale alla Scala = deposito della Collezione Eisner
FNTD - Data	1922/03/30
FNTN - Nome archivio	Archivio Vecchio Soprintendenza: Museo alla Scala
FNTS - Posizione	6/ prot. 340
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	autorizzazione di deposito
FNTA - Autore	sottosegretario di Stato
FNTT - Denominazione	Museo Teatrale alla Scala = elenco di oggetti della Collezione Eisner
FNTD - Data	1922/04/04
FNTN - Nome archivio	Archivio Vecchio Soprintendenza: Museo alla Scala
FNTS - Posizione	6/ prot. 380
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	telegramma

FNTA - Autore	Colasanti
FNTT - Denominazione	Arrivo a Milano e consegna della Collezione Eisner
FNTD - Data	1923/04/17
FNTN - Nome archivio	Archivio Vecchio Soprintendenza: Museo alla Scala
FNTS - Posizione	6/ prot. 260
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Teatrale
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000815
BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 368, n. 1647
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Forrer L.
BIBD - Anno di edizione	1902
BIBH - Sigla per citazione	00000833
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 241
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Forrer L.
BIBD - Anno di edizione	1923
BIBH - Sigla per citazione	00000816
BIBN - V., pp., nn.	v. VII, 1923, p. 172
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Allgemeines Kunstler-Lexikon
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00000759
BIBN - V., pp., nn.	v. XVII, 1997, pp. 543-544
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kannes G.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00000009
BIBN - V., pp., nn.	v. XXIII, 1979, pp. 676-678
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	De Francesco A.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	De Francesco A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)