

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00203411
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	medaglia
--------------------	----------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Gounod Charles e Margherita che suona l'organo
SGTT - Titolo	Ritratto di Gounod Charles e Margherita

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Casino Ricordi (ex)

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Museo e Teatro alla Scala
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Filodrammatici, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Teatrale alla Scala, medagliere Eisner von Eisenhof Angelo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. Gen. 2641
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	S 16
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. Eisner 107
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Austria
PRL - Altra località	Vienna
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Eisner von Eisenhof barone Angelo
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1922 ante
PRDU - Data uscita	1922/01/18

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	Ex Casino Ricordi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Museo e Teatro alla Scala
PRCM - Denominazione raccolta	Medagliere Eisner von Eisenhof Angelo
PRD - DATA	

PRDI - Data ingresso	1923/04/17
-----------------------------	------------

PRDU - Data uscita	2002
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
-------------------------------------	----------------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lombardia
-----------------------	-----------

PRVP - Provincia	MI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Milano
----------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCQ - Qualificazione	privato
------------------------------	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo Busca
-----------------------------	---------------

PRCM - Denominazione raccolta	Medagliere Eisner von Eisenhof Angelo
--------------------------------------	---------------------------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	2002
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	2004
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XIX/ XX
----------------------	---------------

DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
----------------------------------	-------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1890
------------------	------

DTSF - A	1910
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Chaplain Jules Clément
---------------------------	------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1839/ 1909
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00001082
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
--------------------------------	-----------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm.
---------------------	-----

MISD - Diametro	100
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	48 C 72 3 (GOUNOD, Charles) : 48 C 75 23 (Margherita) : 48 C 73 34
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul recto
ISRI - Trascrizione	D= CHAPLAIN
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul recto
ISRI - Trascrizione	D= CHARLES. GOUNOD.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul recto
ISRI - Trascrizione	D= DRAMES / LYRIQVES / MESSES / ORATORIOS / SYNPHONIESFAUST (sul libro retto da Margherita)
NSC - Notizie storico-critiche	Per la storia della raccolta Eisner vedi notizie nella scheda NTCN: 00203089. Medaglia con il ritratto del Charles Gounod. Sul retro è una figura femminile che suona l'organo e che, apprendiamo dall'inventario del collezionista, sarebbe da identificare in Margherita. La medaglia, come gli altri esemplari contrassegnati dalla lettera "S", è stata così inventariata durante la presente catalogazione. L'autore, Chaplain, fu scultore, medaglista e incisore di pietr dure; allievo di Jouffroy e Oudiné. Ha ottenuto nel 1860 il secondo posto al Prix de Rome e nel 1863, il primo. Ha ricevuto in vita riconoscimenti e premi importanti. Dopo il debutto al Salon del 1863, ove espose alcuni busti, l'artista figura ai Saloni successivi esclusivamente come medaglista.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	

ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQN - Nome	Ministero della Pubblica Istruzione
ACQD - Data acquisizione	1923
ACQL - Luogo acquisizione	MI/ Milano/ Museo Teatrale alla Scala
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le attività culturali: Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico (SPSAE MI)
CDGI - Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 205194/S
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 205193/S
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	atto notarile
FNTA - Autore	Zannoni G.
FNTT - Denominazione	Museo Teatrale alla Scala = deposito della Collezione Eisner: contratto di donazione allo Stato Italiano e acclusi inventari
FNTD - Data	1922/01/18
FNTN - Nome archivio	Archivio Vecchio Soprintendenza: Museo alla Scala
FNTS - Posizione	6/ prot. 368
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	autorizzazione di deposito
FNTA - Autore	sottosegretario di Stato
FNTT - Denominazione	Museo Teatrale alla Scala = deposito della Collezione Eisner
FNTD - Data	1922/03/30
FNTN - Nome archivio	Archivio Vecchio Soprintendenza: Museo alla Scala
FNTS - Posizione	6/ prot. 340
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	autorizzazione di deposito
FNTA - Autore	sottosegretario di Stato
FNTT - Denominazione	Museo Teatrale alla Scala = elenco di oggetti della Collezione Eisner
FNTD - Data	1922/04/04
FNTN - Nome archivio	Archivio Vecchio Soprintendenza: Museo alla Scala
FNTS - Posizione	6/ prot. 380

FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	telegramma
FNTA - Autore	Colasanti
FNTT - Denominazione	Arrivo a Milano e consegna della Collezione Eisner
FNTD - Data	1923/04/17
FNTN - Nome archivio	Archivio Vecchio Soprintendenza: Museo alla Scala
FNTS - Posizione	6/ prot. 260
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Index Biographique
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00000823
BIBN - V., pp., nn.	s.v. Chaplain Jules Clément
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Archives Biographiques
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00000824
BIBN - V., pp., nn.	I 205, 257-267
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	De Francesco A.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	De Francesco A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)