SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00014767
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	4
RVER - Codice bene radice	0300014767 A
RVES - Codice bene componente	0300014773
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A

RSEC - Codice bene	0300101534
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	parete sinistra
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	visitazione
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Alessandro
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Missori, 4
LDCS - Specifiche	Sacrestia
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1613
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1620
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Della Rovere Giovanni Mauro detto Fiamminghino
AUTA - Dati anagrafici	1575 ca./ 1640
AUTH - Sigla per citazione	00001641
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	

MISA - Altezza	120
MISL - Larghezza	250
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	un po' corroso
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto fa parte di una serie di 13 affreschi che decorano le pareti della sacrestia nella zona inferiore. L'attribuzione tradizionale del Fiammenghino non è stata mai discussa, ma nemmeno convalidata da documenti. Si tratta di opere assai notevoli per qualità di disegno e finezza di colore che certamente si possono attribuire all'artista. Le figure sono qui tratteggiate con particolare ricerca di slancio e vivacità. Si noti il motivo allegorico della vite sulla casa di Elisabetta.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero delle Finanze-Intendenza di Finanza di Milano
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 26577/S
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bossi L.
BIBD - Anno di edizione	1818
BIBH - Sigla per citazione	00001056
BIBN - V., pp., nn.	p.107
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galli B.
BIBD - Anno di edizione	1887
BIBH - Sigla per citazione	00001057
BIBN - V., pp., nn.	p.18
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Manzini P.L.
BIBD - Anno di edizione	1922
BIBH - Sigla per citazione	00001058
BIBN - V., pp., nn.	p.47
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ward Neilson N.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	00001059
BIBN - V., pp., nn.	XIII, p.127
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Spiriti A.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00001060
BIBN - V., pp., nn.	p.74/5
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Brini Barigozzi A.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Cresseri M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1993 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Stolfi G.