

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00205619

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Nasoni Vincenzo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Istituto dei Ciechi di Milano

<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Vivaio 7
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Istituto dei Ciechi di Milano
<b>LDCS - Specifiche</b>	primo piano/ corridoio

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

#### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	2919
<b>INVD - Data</b>	2001

#### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	53
<b>INVD - Data</b>	1941

#### **STI - STIMA**

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1902/04/21
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1902/06/03
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Brambilla Ferdinando
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1838/ 1921
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10002123

##### **CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Istituto dei Ciechi di Milano
<b>CMMD - Data</b>	1902/04/21
<b>CMMC - Circostanza</b>	ricordo benefattore
<b>CMMF - Fonte</b>	documentazione

#### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

#### **MIS - MISURE**

MISA - Altezza	132
MISL - Larghezza	94
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
RSTD - Data	1998
RSTE - Ente responsabile	S27
RSTN - Nome operatore	Felicetti I.
RSTR - Ente finanziatore	Istituto dei Ciechi di Milano
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	31 A 71 (Nasoni Vincenzo)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ corsivo
ISRP - Posizione	in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	Nasoni Vincenzo/ morto il 20 Febb.1886
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	F.do Brambilla/ 1902
NSC - Notizie storico-critiche	Vincenzo Nasoni (+ 1886) lega all'Istituto dei ciechi una rendita annua di 500 lire del consolidato italiano al 5%. Il consiglio affida il ritratto a Emilio Longoni, autore anche di quello di savina Alfieri Nasoni per l'Ospedale Maggiore Maggiore. Il Longoni, come anche Felice Zennaro, rifiuta l'incarico, in quanto ritiene il compenso troppo esiguo. Il ritratto viene così eseguito da Brambilla che lo consegna dopo l'approvazione della vedova. Del benefattore si conoscono vari ritratti conservati presso le più importanti istituzioni benefiche e di assistenza milanesi.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Brambilla Ferdinando

ACQD - Data acquisizione	1902/06/03
ACQL - Luogo acquisizione	MI/ Milano
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente morale
CDGS - Indicazione specifica	Istituto dei Ciechi di Milano
CDGI - Indirizzo	Via Vivaio, 7 - 20100 Milano (MI)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 212624/S
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
FNTP - Tipo	carta sciolta
FNTT - Denominazione	Benefattori
FNTD - Data	0000
FNTN - Nome archivio	ASICMi
FNTS - Posizione	N
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Istituto Ciechi
BIBD - Anno di edizione	1940
BIBH - Sigla per citazione	00000852
BIBN - V., pp., nn.	p. 82
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Istituto Ciechi
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBH - Sigla per citazione	00000853
BIBN - V., pp., nn.	p. 132
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rebora S.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00001032
BIBN - V., pp., nn.	p. 457
<b>MST - MOSTRE</b>	
MSTT - Titolo	mostra dei ritratti dei benefattori
MSTL - Luogo	Milano/ Istituto dei Ciechi
MSTD - Data	1940
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2003

**CMPN - Nome**

Vanoli P.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Maderna V.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Cresseri M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Cresseri M.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)