

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00205657

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Gargantini Antonio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

<b>PVCC - Comune</b>	Milano
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Istituto dei Ciechi di Milano
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Vivaio 7
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Istituto dei Ciechi di Milano
<b>LDCS - Specifiche</b>	piano terra/ corridoio
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	2842
<b>INVD - Data</b>	2001
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	01
<b>INVD - Data</b>	1941
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	01
<b>INVD - Data</b>	1873
<b>STI - STIMA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1844
<b>DTSF - A</b>	1844/05/31
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	De Magistris Francesco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1807/ 1865
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000785
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Istituto dei Ciechi di Milano
<b>CMMD - Data</b>	1844
<b>CMMC - Circostanza</b>	ricordo benefattore
<b>CMMF - Fonte</b>	documentazione

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 144

**MISL - Larghezza** 110

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

**RSTD - Data** 1997

**RSTE - Ente responsabile** S27

**RSTN - Nome operatore** Felicetti I.

**RSTR - Ente finanziatore** Istituto dei Ciechi di Milano

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)

**DESI - Codifica Iconclass** 31 A 71 (Gargantini Antonio)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** commemorativa

**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali

**ISRP - Posizione** in basso

**ISRI - Trascrizione** Al Cav. Antonio Gargantini morto l'8 marzo 1844 i ciechi riconoscenti

**NSC - Notizie storico-critiche** Il nipote di Antonio Gargantini, anch'egli chiamato Antonio Gargantini, dona all'Istituto dei Ciechi 6.000 lire. Subito dopo la donazione egli incarica il pittore De Magistris, di eseguire il ritratto dello zio.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** acquisto

**ACQN - Nome** De Magistris Francesco

**ACQD - Data acquisizione** 1844/05/31

**ACQL - Luogo acquisizione** MI/ Milano

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente morale

**CDGS - Indicazione specifica** Istituto dei Ciechi di Milano

**CDGI - Indirizzo** Via Vivaio, 7 - 20100 Milano (MI)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 212751/S

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	carta sciolta
<b>FNTT - Denominazione</b>	Benefattori
<b>FNTD - Data</b>	0000
<b>FNTN - Nome archivio</b>	ASICMi
<b>FNTS - Posizione</b>	Gab-Gaz
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	carta sciolta
<b>FNTT - Denominazione</b>	Cornici, Pittori, Marmisti
<b>FNTD - Data</b>	0000
<b>FNTN - Nome archivio</b>	ASICMi
<b>FNTS - Posizione</b>	10
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Catalogo Esposizione
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1844
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000855
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 34

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Colombo V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1901
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000851
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 16

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Istituto Ciechi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1940
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000852
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 31

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Istituto Ciechi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1960
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000853

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 81
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rebora S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001032
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 438
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Esposizione di Belle Arti n° 284
<b>MSTL - Luogo</b>	Milano/ Palazzo di Brera
<b>MSTD - Data</b>	1844
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	mostra dei ritratti dei benefattori
<b>MSTL - Luogo</b>	Milano/ Istituto dei Ciechi
<b>MSTD - Data</b>	1940
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	Vanoli P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maderna V.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Cresseri M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cresseri M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)