

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00205664

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Minonzi Giuseppe

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Istituto dei Ciechi di Milano
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Vivaio 7
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Istituto dei Ciechi di Milano
<b>LDCS - Specifiche</b>	piano terra/ corridoio

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	2845
<b>INVD - Data</b>	2001

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	05
<b>INVD - Data</b>	1941

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	05
<b>INVD - Data</b>	1873

**STI - STIMA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1849
<b>DTSF - A</b>	1849

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
-------------------------------------	------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	De Magistris Francesco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1807/ 1865
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000785

**CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Istituto dei Ciechi di Milano
<b>CMMD - Data</b>	1849 ca.
<b>CMMC - Circostanza</b>	ricordo benefattore
<b>CMMF - Fonte</b>	documentazione

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	141.5
<b>MISL - Larghezza</b>	109
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1998
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	S27
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Felicetti I.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Istituto dei Ciechi di Milano
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31 A 71 (Minonzi Giuseppe)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Giuseppe Minonzi maggiore nell'I. R. esercito/ deplorando i mali onde va affetto l'uomo/ il cieco sopra ogni altro commiserava, soccorreva/ morto il 30 maggio 1849
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	F. de Magistris/ 1849
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Giuseppe Minonzi, figlio del barone Costanzo, percorre la carriera militare nell'esercito asburgico raggiungendo il grado di maggiore. Muore a Milano il 30 Maggio 1849. Eredi sono i cugini Luigi, Antonio, Annetta e Carlo Minonzi e Angelo e Maria Rera, lasciando alla cognata, Maria Gherardini un dipinto raffigurante Loth e le figlie. Lascia un legato all'Istituto dei Ciechi.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	De Magistris Francesco
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1850/08/31
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	MI/ Milano
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente morale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Istituto dei Ciechi di Milano
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Vivaio, 7 - 20100 Milano (MI)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 212744/S
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	carta sciolta
<b>FNTT - Denominazione</b>	Benefattori
<b>FNTD - Data</b>	0000
<b>FNTN - Nome archivio</b>	ASICMi
<b>FNTS - Posizione</b>	Mem-Miz
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	carta sciolta
<b>FNTT - Denominazione</b>	Cornici, Pittori, Marmisti
<b>FNTD - Data</b>	0000
<b>FNTN - Nome archivio</b>	ASICMi
<b>FNTS - Posizione</b>	10
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Colombo V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1901
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000851
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 17
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Istituto Ciechi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1940
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000852
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 35
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Istituto Ciechi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1960
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000853
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 85
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rebora S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001032
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 439
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	mostra dei ritratti dei benefattori
<b>MSTL - Luogo</b>	Milano/ Istituto dei Ciechi
<b>MSTD - Data</b>	1940
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	Vanoli P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maderna V.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Cresseri M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cresseri M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)