

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00205758

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Bourdillon Giovanni

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

<b>PVCC - Comune</b>	Milano
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Istituto dei Ciechi di Milano
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Vivaio 7
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Istituto dei Ciechi di Milano
<b>LDCS - Specifiche</b>	secondo piano/ corridoio
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	2877
<b>INVD - Data</b>	2001
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	36
<b>INVD - Data</b>	1941
<b>STI - STIMA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1879
<b>DTSF - A</b>	1879/10/20
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Trezzini Angelo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1827/ 1904
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10010276
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Istituto dei Ciechi di Milano
<b>CMMD - Data</b>	1879
<b>CMMC - Circostanza</b>	ricordo benefattore
<b>CMMF - Fonte</b>	documentazione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 147**MISL - Larghezza** 109**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** 31 A 71 (Bourdillon Giovanni)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** commemorativa**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** in alto a destra**ISRI - Trascrizione** Giovanni Bourdillon/ M. il 30 dicembre 1878**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** in basso a destra**ISRI - Trascrizione** A. Trezzini**NSC - Notizie storico-critiche**

Giovanni Bourdillon, agiato possidente, muore nella sua casa milanese di Via Cerva 3, il 30 Dicembre 1878 all'età di settantotto anni. Per i suoi meriti civili il Comune di Cernusco sul Naviglio gli dedica una strada. Erede del suo patrimonio é l'Orfanotrofio Maschile di Milano, riservando all'Istituto dei Ciechi un legato di 10.000 lire. Anche il Pio Albergo Trivulzio e Istituto Milanese Martinitt e Stelline conserva un ritratto in marmo a mezzo busto del benefattore.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** acquisto**ACQN - Nome** Trezzini Angelo**ACQD - Data acquisizione** 1879/10/20**ACQL - Luogo acquisizione** MI/ Milano**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente morale**CDGS - Indicazione specifica** Istituto dei Ciechi di Milano

**CDGI - Indirizzo**

Via Vivaio, 7 - 20100 Milano (MI)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** diapositiva colore**FTAN - Codice identificativo** SBAS MI 212612/S**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** carta sciolta**FNTT - Denominazione** Benefattori**FNTD - Data** 0000**FNTN - Nome archivio** ASICMi**FNTS - Posizione** Bos-Boz**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** carta sciolta**FNTT - Denominazione** Cornici, Pittori, Marmisti**FNTD - Data** 0000**FNTN - Nome archivio** ASICMi**FNTS - Posizione** 10**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Colombo V.**BIBD - Anno di edizione** 1901**BIBH - Sigla per citazione** 00000851**BIBN - V., pp., nn.** p. 21**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Istituto Ciechi**BIBD - Anno di edizione** 1940**BIBH - Sigla per citazione** 00000852**BIBN - V., pp., nn.** p. 65**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Istituto Ciechi**BIBD - Anno di edizione** 1960**BIBH - Sigla per citazione** 00000853**BIBN - V., pp., nn.** p. 115**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Rebora S.**BIBD - Anno di edizione** 2003

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001032
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 447
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	mostra dei ritratti dei benefattori
<b>MSTL - Luogo</b>	Milano/ Istituto dei Ciechi
<b>MSTD - Data</b>	1940
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	Vanoli P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maderna V.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Cresseri M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cresseri M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)