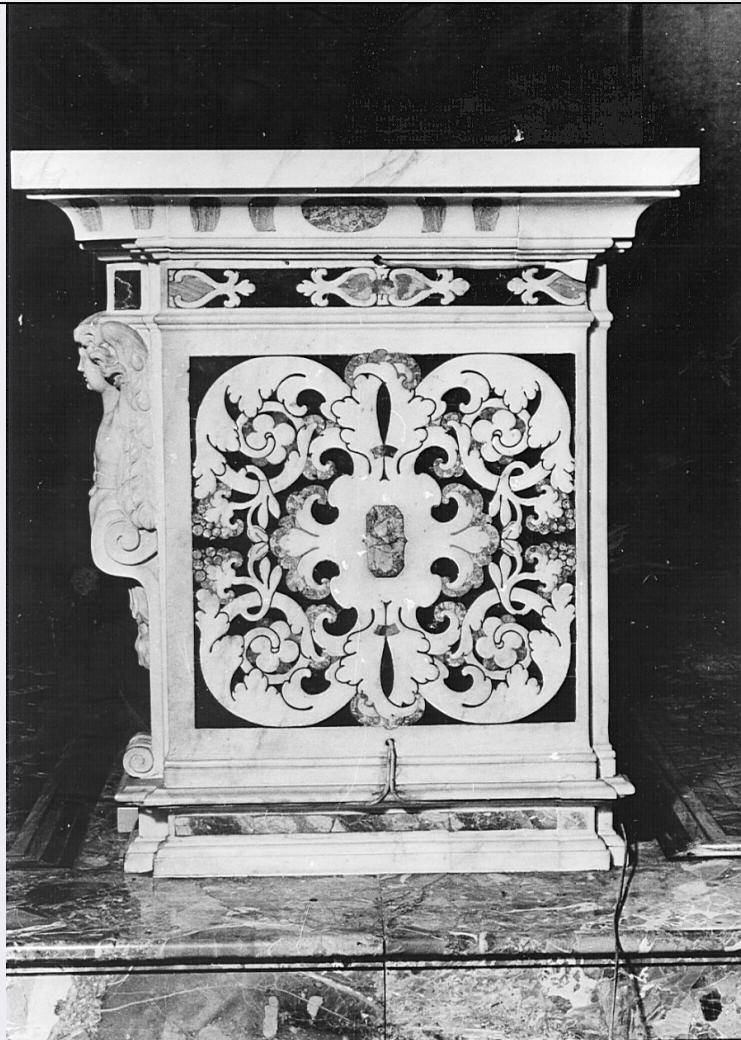


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00004608
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	mensa d'altare
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

**LDC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1692

DTSF - A 1692

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega lombarda

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo/ intaglio/ intarsio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 102.5

MISL - Larghezza 303

MISP - Profondità 93.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Mensa di marmi misti costituite da 3 specchiature, uguali quelle laterali e maggiore quella centrale, limitate da lesene con erme di marmo bianco, intagli colorati con prevalenza di bianchi e neri formano motivi vegetali e piccole volute inquadrati entro cornici mistilinee; zoccolo fregio in alto decorative motivi simili. I pannelli laterali riprendono le decorazioni della fronte con variazioni. Sul retro due pannelli laterali con stemma bianco nero raffigurante libro con cagnolino e fiaccola sormontati da giglio, palma e stella al centro, il tutto inquadrato da stemma graffito a volute.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

su pannello collocato sul retro

ISRI - Trascrizione

1692

Appartenente al complesso altare costruito nel 1692 e demolito

NSC - Notizie storico-critiche

durante il restauro Conti (1935-37), per rendere visibili gli stalli del coro, in questa forma fu arretrato oltre l'arco Santo: la ricca balaustra di marmi bianchi e rossi fu demolita e reimpiegata in una cappella laterale e il bellissimo cancello di bronzo a chiusura della quarta cappella sinistra (cfr. sch. 23) (cfr. Mezzanotte-Bascapsèp. 661). Durante il restauro del 1943-47 l'altare fu nuovamente rimosso e collocato sotto la cupola al centro della tribuna. Il Salmi e Mezzanotte-Bascapé lo datano al 1671, probabilmente sulla scorta di un contratto concluso nel 1669 per unà fornitura di "14 rableschi di ottone da mettersi nelli sfori della cancellata che si va facendo d'avanti all'altar maggiore".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 25377/S

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

contratto

FNDT - Data

sec. XVII

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Salmi M.

BIBD - Anno di edizione

s.d.

BIBH - Sigla per citazione

00002822

BIBI - V., tavv., figg.

tav. 34

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Pica A./ Portaluppi P.

BIBD - Anno di edizione

1938

BIBH - Sigla per citazione

00002817

BIBN - V., pp., nn.

pp. 263, 291-292, 362

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Mezzanotte/ Bascape'

BIBD - Anno di edizione

1968

BIBH - Sigla per citazione

00002329

BIBN - V., pp., nn.

p. 661

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1975

CMPN - Nome

Bertoldi E.

FUR - Funzionario responsabile

Tardito Amerio R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Fuga A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Fuga A.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)