

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00004646
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	5.1
RVER - Codice bene radice	0300004646 A
RVES - Codice bene componente	0300004652

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	dipinto su volta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	angeli con strumenti della passione: tunica
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria**

OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1542

DTSF - A

1542

DTM - Motivazione cronologia

data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

documentazione

AUTN - Nome scelto

Ferrari Gaudenzio

AUTA - Dati anagrafici

1475/ 1546

AUTH - Sigla per citazione

10004564

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

intonaco/ applicazione su tela/ pittura a fresco

MIS - MISURE**MISA - Altezza**

300

MISL - Larghezza

200

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

scoloriture

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI****RSTD - Data**

1935/ 1936

RSTN - Nome operatore

Conti

RST - RESTAURI**RSTD - Data**

1961/ 1962

RSTN - Nome operatore

Della Rotta O.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

affreschi della cappella di Santa Corona

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Figure: Angeli. Simboli della passione: tunica.

Gli affreschi datati 1542 sono di Gaudenzio Ferrari forse aiutato da G.

NSC - Notizie storico-critiche

B. della Cerva o, secondo il Salmi da B. Lanino. Compaiono qui motivi consueti a Gaudenzio: raggruppamenti di figure a volte un po' forzate ma di grande effetto plastico. Appartengono all'ultimo periodo della sua arte che presenta rispetto alle sue opere precedenti un maggior dilatarsi di volumi, intensità espressive quasi enfatiche, prevalenza di toni chiaroscurali a scapito degli estrosi effetti cromatici a lui tipici.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 25445/S

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTD - Data

0000

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Salmi M.

BIBD - Anno di edizione

s.d.

BIBH - Sigla per citazione

00002822

BIBI - V., tavv., figg.

tav. 30

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Mazzini F.

BIBD - Anno di edizione

1958

BIBH - Sigla per citazione

00002766

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Caccin A.M.

BIBD - Anno di edizione

1967

BIBH - Sigla per citazione

00002814

BIBN - V., pp., nn.

p. 60-62

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Mallè L.

BIBD - Anno di edizione

1969

BIBN - V., pp., nn.

pp. 16; 32; 50-51; 132-133; 139; 147; 151; 205-208

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1975

CMPN - Nome

Bertoldi E.

FUR - Funzionario responsabile

Tardito Amerio R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Fuga A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Fuga A.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI