

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00004646

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 5.4

RVER - Codice bene radice 0300004646 A

RVES - Codice bene componente 0300004654

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione dipinto su volta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angeli con strumenti della passione: croce

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1542
DTSF - A	1542
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Ferrari Gaudenzio
AUTA - Dati anagrafici	1475/ 1546
AUTH - Sigla per citazione	10004564
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ applicazione su tela/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	300
MISL - Larghezza	200
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	scoloriture, umidità
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1935/ 1936
RSTN - Nome operatore	Conti
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1961/ 1962
RSTN - Nome operatore	Della Rotta O.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	affreschi della cappella di Santa Corona
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: Angeli. Simboli della passione: croce.
	Gli affreschi datati 1542 sono di Gaudenzio Ferrari forse aiutato da G.

NSC - Notizie storico-critiche

B. della Cerva o, secondo il Salmi da B. Lanino. Compagno qui motivi consueti a Gaudenzio: raggruppamenti di figure a volte un po' forzate ma di grande effetto plastico. Appartengono all'ultimo periodo della sua arte che presenta rispetto alle sue opere precedenti un maggior dilatarsi di volumi, intensità espressive quasi enfatiche, prevalenza di toni chiaroscurali a scapito degli estrosi effetti cromatici a lui tipici.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 25449/S

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTD - Data

0000

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Salmi M.

BIBD - Anno di edizione

s.d.

BIBH - Sigla per citazione

00002822

BIBI - V., tavv., figg.

tav. 30

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Mazzini F.

BIBD - Anno di edizione

1958

BIBH - Sigla per citazione

00002766

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Caccin A.M.

BIBD - Anno di edizione

1967

BIBH - Sigla per citazione

00002814

BIBN - V., pp., nn.

p. 60-62

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Mallè L.

BIBD - Anno di edizione

1969

BIBN - V., pp., nn.

pp. 16; 32; 50-51; 132-133; 139; 147; 151; 205-208

AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Bertoldi E.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fuga A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fuga A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	