

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00004660

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1562
DTSF - A	1594
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Luini Aurelio
AUTA - Dati anagrafici	1530/ 1593
AUTH - Sigla per citazione	10006413
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Luini Giovan Pietro
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1555-1581
AUTH - Sigla per citazione	10006416
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ciclo di dipinti della cappella Marliani estesa su volta lunette e sottarco.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La decorazione della Cappella Marliani si deve collocare fra il 1494 e il 1494, date dalle due lapidi immurate; in base ad un esame stilistico, per l'uso caratteristico del tratteggio a bianco di calce e per l'affinità delle teste ferine della scena centrale con i leoni del Martirio di Santa tecla, opera Sicura conservata nella Sacrestia meridionale del Duomo di Milano, si tenderebbe a riconoscere la paternità di questi affreschi a Aurelio e e Gian Pietro Luini, mentre le quadrature architettoniche sono state attribuite al fratello Evengelista.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica	proprietà Ente religioso cattolico
----------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
-------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 25455/S
------------------------------	-----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
---------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
-------------	----------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	Pica A./ Portaluppi P.
---------------	------------------------

BIBD - Anno di edizione	1938
-------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00002817
----------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 257-258
---------------------	-------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	Caccin A.M.
---------------	-------------

BIBD - Anno di edizione	1967
-------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00002814
----------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 64
---------------------	-------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	Pica A.
---------------	---------

BIBD - Anno di edizione	1975
-------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00003018
----------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 31-36
---------------------	-----------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
---------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
--------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1975
-------------	------

CMPN - Nome	Bertoldi E.
-------------	-------------

FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
--------------------------------	-------------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
-------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Fuga A.
-------------	------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
-------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Fuga A.
-------------	------------------

