

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo
generale 00004836

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione orologio

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	(?)
DTSF - A	1699
DTSL - Validità	(?)
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega lombarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	stucco/ doratura/ modellatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	140
MISL - Larghezza	113
MISP - Profondità	46
MISV - Varie	riquadro centrale: 33x26
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	scrostature, rotture, tarli.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	<p>Inserito in un incavo dopo l'ottavo riquadro superiore degli armadi della sagrestia vecchia, l'orologio è costituito da un'edicola con quattro colonnine tortili su alta base sostenuta sul davanti da due leoni. In alto cimasa fra due volute laterali e al centro, piccola edicola con timpano curvilineo con decorazione dorata sormontato da due figure semisdraiate di gesso, a sinistra donna con libro, a destra uomo indicante. sull'edicola chiusa da un quadrante con lancetta e finestrella a fondo di metallo dipinto con indicazione del mese, giorno e fasi lunari, in basso segno dello zodiaco e figurina con arco. Sottolineano il riquadro due lesene con testine e decorazioni dorate che si ripetono anche all'esterno; dietro alle volute laterali due statuette con angeli in gesso seduti. Il riquadro centrale nell'edicola inferiore presenta smaltato una barca marrone guidata da un vecchio alato (Caronte) in piedi vicino a cui si scorge una clessidra, quattro figure remano, e dietro un angelo reca un cartiglio con iscrizione; sul fondo</p>

	scheletri e teschi. In alto agli angoli del riquadro due teste alate soffiano sui numeri I e III al centro II. Da una finestra a mezzaluna si scorgono due angioletti che reggono finestrelle a contorno mistilineo con numero III.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sull'edicola superiore
ISRI - Trascrizione	NOV. 30
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	su cartiglio
ISRI - Trascrizione	DU DORMIS [...] TEMPUS TUUM NAVIGAT
NSC - Notizie storico-critiche	Questo complesso orologio pare opera ingegnosa d'un Padre Barbieri. Significativo il riquadro centrale con i vari simboli che indicano lo scorrere del tempo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 25655/S
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Bertoldi E.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fuga A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fuga A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	