

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00004855

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 0300004855

RVES - Codice bene componente 0300004859

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione parete sinistra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione putti alati

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1650

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1689

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Danedi Giovanni Stefano detto Montalto

AUTA - Dati anagrafici 1608/ 1690

AUTH - Sigla per citazione 10003829

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISA - Altezza 218

MISL - Larghezza 225

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche deteriorato nella parte bassa

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1951

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Volta e pareti della sagrestia vecchia affrescati e decorati con cornice a stucco. Le lesene laterali (non ben visibili nella fotografia) sono decorate con ovali contenenti figure femminili allegoriche.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Figure: putti; angioletti.

Gli affreschi decoranti quella che costituiva la cappella della sagrestia vecchia sono stati attribuiti, dopo un esame stilistico non suffragato da alcuna documentazione d'archivio, a Stefano Danedi detto il Montalto, allievo del Morazzone. Ai fini di un riferimento al pittore può essere determinante il confronto con gli affreschi dell'Incoronata, assegnati al Danedi dalle fonti. Un elemento ricorrente nel suo stile è la tipologia dei putti e il taglio del volto delle figure che di consueto non sono

NSC - Notizie storico-critiche

viste di fronte ma in un'angolazione particolare che anticipa certe evoluzioni dell'Abbiati. L'ascendente morazzoniano è ancora evidente; i colori tuttavia si sono schiariti ed è presente una certa ricerca di ambientazione paesistica. Gli affreschi sono databili dopo il 1650. (revisione di Marco Bona Castellotti del 1980). La decorazione a stucco è coeva alla decorazione ad affresco e quindi riferibile alla medesima bottega.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 25679/S

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Mezzanotte P./ Bascapè G.C.

BIBD - Anno di edizione

1948

BIBH - Sigla per citazione

00002490

BIBN - V., pp., nn.

p. 667

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Caccin A.M.

BIBD - Anno di edizione

1967

BIBH - Sigla per citazione

00002814

BIBN - V., pp., nn.

p. 98

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Salmi M.

BIBD - Anno di edizione

s.d.

BIBH - Sigla per citazione

00002822

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1975

CMPN - Nome

Coppa S.

FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
---------------------------------------	-------------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
---	--

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Fuga A.
--------------------	------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
--	--

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Fuga A.
--------------------	------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------