

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo scheda** OA

**LIR - Livello ricerca** C

### NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 03

**NCTN - Numero catalogo generale** 00004883

**NCTS - Suffisso numero catalogo generale** A

**ESC - Ente schedatore** S27

**ECP - Ente competente** S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

**RVEL - Livello** 19

**RVER - Codice bene radice** 0300004883 A

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione** colonna

**OGTV - Identificazione** elemento d'insieme

OGTP - Posizione	attorno al chiostro
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1500
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1510
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Bramante Donato
AUTA - Dati anagrafici	1444/ 1514
AUTH - Sigla per citazione	10002120
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	pietra/ intaglio
<b>MIS - MISURE</b>	
MISA - Altezza	60

MISL - Larghezza	50
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1896
RSTE - Ente responsabile	Ufficio per la Conservazione dei Monumenti
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Serie dicolonne corinzie in pietra grigia a leggera entasi inserite su un muro basso e continuo, si innalzano da una base composita. Sono sormontate da capitelli in pietra grigia con caulicolo molto sporgenteretto da un motivo a foglia. Ogni capitello, con collarino sporgente reca motivi vegetali e floreali e sull'abaco al centro dei lati incavati, un fiore a quattro o cinque petali, in alcuni spezzato o abraso. In allegato tutti i capitelli iniziando da sinistra presso la porta d'accesso alla chiesa.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il chiostro ritenuto bramantesco, viene identificato con quello che Ludovico il Moro, in una lettera del 1491, sostiene di aver costruito (con la sagrestia). L'attribuzione a Bramante è sostenuta non sulla base di documenti, ma da considerazioni stilistiche su unità di linguaggio tra chiostro e sagrestia. Lo schema geometrico favorisce l'ipotesi bramantesca secondo il Bruschi, anche se la caratterizzazione linguistica degli elementi presenta alcune varianti rispetto alla Canonica di S. Ambrogio, opera di Bramante; Forse è traduzione di progetto bramantesco da parte di qualche seguace, pur di alta qualità. Anche l'Arslan lo ritiene di Bramante cogliendovi un ritmo brunelleschiano nel movimento che dall'arco scende lungo il fusto, senza che la presenza del capitello turbi la linea. Forse terminata da aiuti nel 1509, si fa anche il nome di Bramantino.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 25746/S
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cantù C./ Colla A./ Brambilla P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1879
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 73

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pica A./ Portaluppi P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1938
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002817
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 205-206

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Foerester O.H.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1956
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003136

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Arslan E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1956
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002148
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. VII, p. 563-654

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Caccin A.M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1967
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002814

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bruschi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002771
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 798-800

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Salmi M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	s.d.
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002822
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 13

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Thieme U./ Becker F.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1906-1944
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001633
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. II, pp. 513-519
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1975
<b>CM PN - Nome</b>	Bertoldi E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tardito Amerio R.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Fuga A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Fuga A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	