

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00004902

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione frammento

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Giovanni Evangelista

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

|  |  |
|--|--|
| <b>PVCP - Provincia</b>                                    | MI   |
| <b>PVCC - Comune</b>                                       | Milano   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |  |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |  |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza                             |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |  |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Lombardia  |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | MI   |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Milano   |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | sec. XVI   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                           | metà   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |  |
| <b>DTSI - Da</b>   | 1540   |
| <b>DTSV - Validità</b>                                     | ca.  |
| <b>DTSF - A</b>  | 1560   |
| <b>DTSL - Validità</b>                                     | ca.  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | analisi stilistica                               |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                          |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>  |  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | bibliografia                                     |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                                  | Suardi Bartolomeo detto Bramantino               |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                              | 1465/ 1530 ca.                                   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                          | 10009976   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                   |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                             | intonaco/ applicazione su tela/ pittura a fresco |
| <b>MIS - MISURE</b>  |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                                      | 207  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                                    | 195  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                  |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                        |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                       | discreto   |
| <b>RS - RESTAURI</b>                                       |  |
| <b>RST - RESTAURI</b>                                      |  |
| <b>RSTD - Data</b>   | 1934   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                                 |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                                   |  |
|  |  |

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: San Giovanni evangelista. Figure: angeli. Oggetti: cartiglio.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Il frammento è il secondo strappo degli affreschi della cappella Sauli strappati negli anni 1966-67, riportati su tela, montati su speciali supporti e restaurati (Caccin, pag.58). Fa parte degli affreschi della vela destra ) attribuiti p dagli antichi scrittori a. Franoesco Vicentini, scolaro del Bernazzano, e solo dal Santo Agostino a Carlo da Crema, vennero assegnati dal Voss a G.F.Bezzi detto il Nosadella, allievo di P. Baldi. Durante i lavori di ripulitura, attorno al 1934, si scoprì nell'angolo destro della lunetta sinistra il nome di Giovanni de Mio da Schio, pittore veneto noto dal 1538 al 1563. A un plasticismo di derivazione michelangiolesca si associano elementi tratti dal Primaticcio, Parmigianino, Bronzino, resi da colori cangianti. Il Dell'Acqua li colloa verso il 1550,data chesi accorda anche con la sistemazione della cappella voluta dalla famiglia Sauli. Gli affreschi furono ripuliti verso il 1934; alcuni anni fa sono stati strappati, riportati su tela, montati su speciali supporti e restaurati. |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS MI 25784/S         |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                      |                          |
|----------------------|--------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione esistente |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia b/n           |

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| <b>FNTP - Tipo</b> | fascicolo |
| <b>FNTD - Data</b> | 0000      |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Bianconi C.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1795                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00002869               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 365-366            |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Caccin A.M.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1967                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00002814               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 58                  |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1975**CMPN - Nome** Bertoldi E.**FUR - Funzionario responsabile** Tardito Amerio R.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Fuga A.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Fuga A.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**