

# SCHEDA



CD - CODICI

<b>TSK - Tipo scheda</b>	OA
--------------------------	----

<b>LIR - Livello ricerca</b>	C
------------------------------	---

**NCT - CODICE UNIVOCO**

<b>NCTR - Codice regione</b>	03
------------------------------	----

<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00030209
--	----------

<b>NCTS - Suffisso numero catalogo generale</b>	A
---	---

<b>ESC - Ente schedatore</b>	S27
------------------------------	-----

<b>ECP - Ente competente</b>	S27
------------------------------	-----

**RV - RELAZIONI****RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

<b>RVEL - Livello</b>	3
-----------------------	---

<b>RVER - Codice bene radice</b>	0300030209 A
----------------------------------	--------------

<b>RVES - Codice bene componente</b>	0300030211
--------------------------------------	------------

**RSE - RELAZIONI DIRETTE**

<b>RSER - Tipo relazione</b>	scheda storica
------------------------------	----------------

<b>RSET - Tipo scheda</b>	OA
---------------------------	----

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	dipinto
---------------------------	---------

<b>OGTV - Identificazione</b>	elemento d'insieme
-------------------------------	--------------------

<b>OGTP - Posizione</b>	terza da sinistra
-------------------------	-------------------

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	San Giuseppe e Gesù Bambino
-------------------------------	-----------------------------

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
---------------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
-----------------------	-----------

<b>PVCP - Provincia</b>	MI
-------------------------	----

<b>PVCC - Comune</b>	Milano
----------------------	--------

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
----------------------	-----------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà
----------------------------------	--------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1650
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1699
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Procaccini Ercole il Giovane detto Procaccini il Giovane
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1596/ 1676
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10008648

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	245
<b>MISL - Larghezza</b>	93

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	cadute di colore, tela consunta, ossidatura, colore secco

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1862
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Lodigiani S.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	dipinto
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Giuseppe; Cristo Bambino. Figure: angioletti.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Segnalato nella Cappella del Crocefisso già dal LATUADA (III, p. 61) vi si trova ancora nel 1846 (CASSINA) attribuito a Ercole Procaccini, come anche il Vigezzi nella vecchia scheda. Solo l'elenco del 1802 lo assegna a Carlo Cane (Arch. Cart. 16)

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 49903/S

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	fascicolo
<b>FNTD - Data</b>	0000
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Maggi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1951
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002372
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 187
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Thieme U./ Becker F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1906-1944
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001633
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. XXV pp. 540-541
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Notizie storiche
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1765
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002750
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Latuada S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1737
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002758
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 61
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1976
<b>CMPN - Nome</b>	Bertoldi E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tardito Amerio R.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Knapp B.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Knapp B.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**