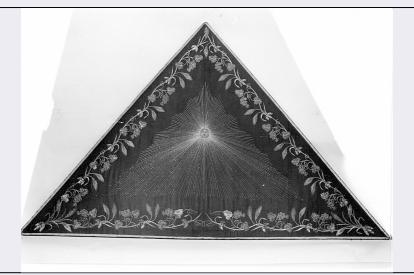
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00030369
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tessuto

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1850 **DTSF - A** 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	manifattura lombarda	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	seta/ raso/ ricamo	
MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ ricamo	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	150	
MISL - Larghezza	255	
FRM - Formato	triangolare	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	ricamo un pò rovinato	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Raso di seta cremisi ricamato a riporto e direttamente in filo dorato. Lungo i bordi si snoda sinuoso un tralcio di vite in cui ad ogni grappolo si alternano coppie di spighe. Al centro un tondello, con il simbolo della Trinità, circondato da ampia raggiera.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	sacra	
ISRS - Tecnica di scrittura	a ricamo	
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)	
ISRI - Trascrizione	IHS	
NSC - Notizie storico-critiche	Lo stile un po' eclettico della decorazione, l'impiego di filo dorato anziché oro filato, e la tipologia del ricamo, inducono a datare la manifattura del triangolo nella seconda metà del XIX secolo.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 50067/S	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		

FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1976	
CMPN - Nome	Buss C.	
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Knapp B.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Knapp B.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	