

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00004144

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0300004144

RVES - Codice bene componente 0300004146

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione nella parte superiore dell'ancona

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1585
DTSF - A	1585
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di noce
MTC - Materia e tecnica	legno di ebano/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	150
MISL - Larghezza	75
MISP - Profondità	20
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Reliquiario a forma di armadietto con due ante apribili. Chiuso è limitato ai lati da due pilastri rastremati in ebano sottolineata da cornicette dorate che si svolge sul fondo di noce indica. L'interno è formato da 294 piccole teche quadrate, ognuna portante il nome del Santo, ben inserito in un cartiglio dorato, che attorniano una teca più grande ora contenente le più importanti reliquie della Madonna e di Cristo e una tavola dipinta Iraffigurante Cristo risorto. Nella storia della Congregazione di Chierici Reg. di S. Paolo, di Padre Gabuzio c'è l'elenco dettagliato di tutte le reliquie. (Gabuzio).
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Proviene dal presbiterio (altar maggiore). Contiene le reliquie (emblem di Cristo e della Madonna, reliquie di apostoli, martiri e altri santi) che S. Carlo aveva avuto in dono da suo zio il papa Pio IV e che aveva a sua volta donato nel 1573 ai padri di S. Barnaba. Riposte in un primo tempo sotto il tabernacolo dell'altar maggiore, vennero nel 1585 collocate nell'attuale reliquiario e quasto posta dietro l'altar maggiore in artistica architettura prospettica, donata dal cav. Marco Antonio della Croce. Nel 1738 viene posto nella terza cappella a sinistra, ma solo nel 1757 si provvede alla sistemazione attuale: le tre spine di Cristo vennero sistemate in un apposito reliquiario sottostante, al loro posto furono riunite in un'unica teca rettangolare le reliquie della Madonna e di Cristo; e infine tutta la cappella fu ornata con marmi, ornamenti in rame e ferro dorato e affreschi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 24819/S
-------------------------------------	-----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
--------------------	--------------------

FNTA - Autore	Martinoni P.V.M.
----------------------	------------------

FNTD - Data	1968
--------------------	------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1975
--------------------	------

CMPN - Nome	Ginex Palmieri E.
--------------------	-------------------

FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
---------------------------------------	-------------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Knapp B.
--------------------	-------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Knapp B.
--------------------	-------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

AN - ANNOTAZIONI