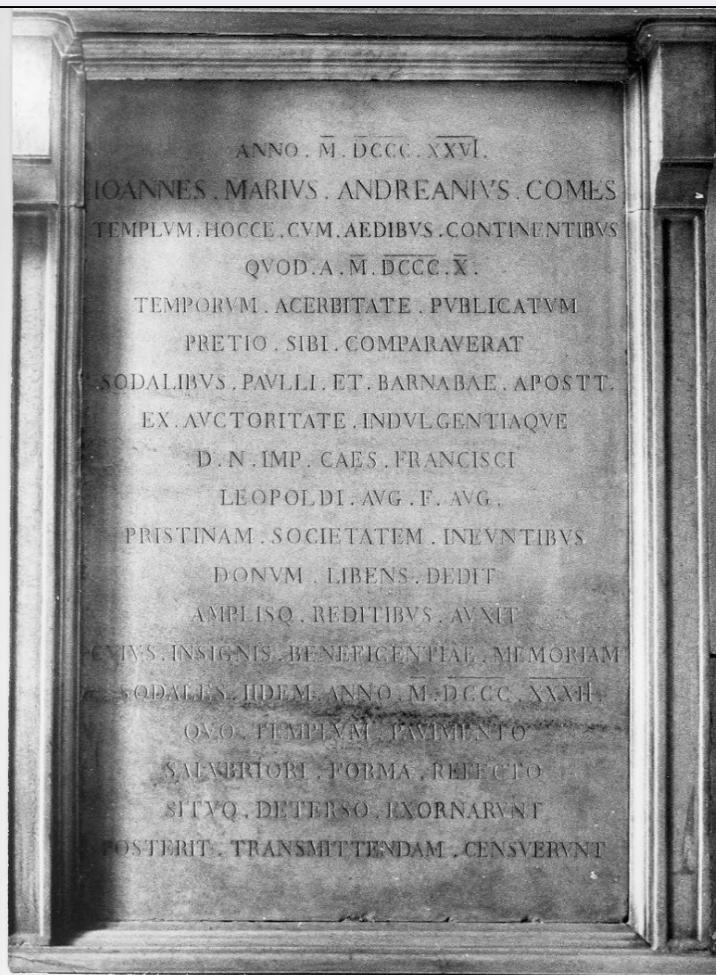


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00004234
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	lapide commemorativa
OGTV - Identificazione	opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

### LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1832

DTSF - A 1832

DTM - Motivazione cronologia data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega lombarda

ATBM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica marmo

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 167

MISL - Larghezza 120

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto La lapide in marmo chiaro è circondata sui quattro lati da una sottile cornice e in più lateralmente da due lesene che, terminanti in alto con due capitelli, sorreggono la trabeazione aggettante.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza commemorativa

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione NR (recupero pregresso)

ISRI - Trascrizione ANNO. M. JOANNES. MARIUS. ANDREANUS. COMES  
TEMPLUM. HOCCE CUM. AE DIBUS. CONTINENTIBUS QUOD.  
A.M.DCCC.X.TEMPORUM. ACERBITATE. PUBLICATATUM  
PRESTIO. SINI. COMPARAVERAT SODALIBUS. PAULLI, ET  
BARNABAE. APOSTT. EX. AUCTORITATE. INDULGENTIAQUE  
D.N. IMP. CAES. FRANCISCI. LEOPOLDI. AUG. F. AUG.  
PRISTINAM. SOCIETATEM. IN EUNTIBUS DONUM. LIBENS.  
DEDIT AMPLISQ. REDITIBUS. AUXIT CUIUSIN SIGNIS.  
BENEFICENTIAE. MEMORIAM SODALES. I IDEM. ANNO. M.

DCCCXXXII.QUO.TEMPLUM.PAVIMENTO SALUBRIORI.  
 FORMA. REFECTO ISITUQ.DETERSO.  
 EXORNARUNTPOSTERIT. TRANSMITTENDAM.  
 CENSUERUNT.

#### NSC - Notizie storico-critiche

La lapide, del 1832 anno in cui la chiesa subì vari restauri ed abbellimenti (pavimento, cantoria, pulpito, ecc.) commemora la restituzione della chiesa e del convento all'ordine dei Barnabiti da parte del conte Giovanni Maria Andreani nel 1826 quando un decreto dell'imperatore Francesco Leopoldo permise di nuovo che gli ordini religiosi avessero delle proprietà. Il conte Andreani aveva comprato il complesso all'asta nel 1810, in seguito al decreto napoleonico del 25 aprile che sopprimeva gli ordini religiosi e ne metteva all'asta i beni.

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 24920/S

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

### AD - ACCESO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

### CM - COMPILAZIONE

#### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1975
<b>CMPN - Nome</b>	Ginex Palmieri E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tardito Amerio R.

#### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Knapp B.

#### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Knapp B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)