# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00010074
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	2

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**RVER - Codice bene radice** 

OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** 

**OGTP - Posizione** 

**OGTV** - **Identificazione** 

cornice degli spicchi a lato del finestrone

0300010074

decorazione plastica

elemento d'insieme

	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1649
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega lombarda
ATBM - Motivazione	analisi stilistica
dell'attribuzione	and is still steed
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco/ doratura/ modellatura/ pittura
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	tracce di sporcizia/ umidità
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Decorazione in stucco bianco, verde e oro della controfacciata. Cornice dei due spicchi a lato del finestrone centrale: motivi di riccioli, volute e teste di cherubino.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Evidenti le affinità stilistiche con altri stucchi della chiesa. Per la datazione può soccorrere la notizia, riportata dal Gualdo Priorato, che la decorazione della chiesa era terminata al 1632, come attestava una lapide posta un tempo in facciata (il testo è trascritto dal Latuada,

1737). Va inoltre notato che gli affreschi dei fratelli Carlone per la chiesa, fra cui quelli della controfacciata, sono tradizionalmente datati al 1630.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** 

**CDGG - Indicazione** 

generica

proprietà Ente religioso cattolico

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MI 27213/S

**BIB - BIBLIOGRAFIA** 

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Gualdo Priorato G.

**BIBD - Anno di edizione** 1666

BIBH - Sigla per citazione 00002206

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 55-56

**BIB - BIBLIOGRAFIA** 

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Latuada S.

**BIBD - Anno di edizione** 1737-1738

**BIBH - Sigla per citazione** 00000805

**BIBN - V., pp., nn.** v. II pp. 218-230

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

#### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1975

**CMPN - Nome** Coppa S.

FUR - Funzionario

responsabile

Tardito Amerio R.

#### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2006

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Monaco T.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Monaco T.

**AGGF** - Funzionario

responsabile NR (recupero pregresso)

#### **AN - ANNOTAZIONI**