# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00009092
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
RV - RELAZIONI	

### **RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

**RVEL - Livello** 3.1

**RVER - Codice bene radice** 0300009092 A

RVES - Codice bene 0300009095

componente

**OG - OGGETTO** 

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione** statua

**OGTV - Identificazione** elemento d'insieme

OGTP - Posizione sopra il basamento/ ai lati della mensa

**QNT - QUANTITA'** 

QNTN - Numero 2

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** angelo

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1650
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1699
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Rusnati Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1650 ca./ 1713
AUTH - Sigla per citazione	00002307
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Coppia di angeli reggimensa a tutto tondo in marmo di Carrara.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	L'altare fu realizzato grazie al munifico lascito Dardanona Rho del 1657, su disegno dell'ingegnere Gerolamo Quadri, come risulta da una sua perizia in data 20 settembre 1663 (ASMi "Fondo di Religione", cart. 970; Coppa, 1974) in cui sono indicati anche i nomi degli esecutori materiali, gli "scarpellini" fratelli Muttoni, e i tipi di marmi

### **NSC - Notizie storico-critiche**

impiegati. I lavori probabilmente continuarono a lungo: sono infatti attestate spese per la cappella fino al 1687 (ASMi "Fondo di Religione", cart. 970, 972, 1004, 1010, 1011; Archivio di S. Nazaro, cart. 24). L'importanza della mensa risiede negli inserti scultorei del Rusnati, probabilmente eseguiti intorno al 1689, come gli altri lavori per la cappella (ASMi "Fondo di Religione", cart. 972, 1010, 1011; Coppa, 1974). I due angeli presentano forti affinità stilistiche con quelli eseguiti dal Rusnati per l'altare maggiore della Chiesa della Madonna in Campagna di Gallarate (lavori documentati dal 1682 al 1686; Coppa, 1974; Nicodemi, 1912).

# TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione** generica

proprietà Ente religioso cattolico

# DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MI 27256/S

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo** volume manoscritto

**FNTD - Data** 0000

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

BIBA - Autore Latuada S.

BIBD - Anno di edizione 1737-1738

BIBH - Sigla per citazione 00000805

**BIBN - V., pp., nn.** v. II pp. 218-230

# **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Bartoli F.

**BIBD - Anno di edizione** 1776

**BIBH - Sigla per citazione** 00001066

**BIBN - V., pp., nn.** v. I pp. 142-144

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Bianconi C.

**BIBD - Anno di edizione** 1787

BIBH - Sigla per citazione 00000686

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 174-178

# **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

1		
BIBA - Autore	Nicodemi G.	
BIBD - Anno di edizione	1912	
BIBH - Sigla per citazione	00002225	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Vigezzi S.	
BIBD - Anno di edizione	1930	
BIBH - Sigla per citazione	00002226	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Ponzoni C.	
BIBD - Anno di edizione	1930	
BIBH - Sigla per citazione	00000806	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 360-365	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Visconti G./ Nicodemi G.	
BIBD - Anno di edizione	1936	
BIBH - Sigla per citazione	00002209	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Bagnoli R.	
BIBD - Anno di edizione	1945	
BIBH - Sigla per citazione	00002210	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Nicodemi G.	
BIBD - Anno di edizione	1958	
BIBH - Sigla per citazione	00002122	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 538-543	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Majno G.	
BIBD - Anno di edizione	1972	
BIBH - Sigla per citazione	00002227	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Coppa S.	
BIBD - Anno di edizione	1974	
BIBH - Sigla per citazione	00002215	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	

BIBA - Autore	Sormani N.	
BIBD - Anno di edizione	1751-1752	
BIBH - Sigla per citazione	00002144	
BIBN - V., pp., nn.	v. I pp. 149-152	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1975	
CMPN - Nome	Coppa S.	
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.	
RVM - TRASCRIZIONE PER II	RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Monaco T.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Monaco T.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	