SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00010167

generale

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

ESC - Ente schedatore

OGTD - Definizione dipinto **OGTV** - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angelo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

S27

PVCS - Stato Italia

Lombardia **PVCR - Regione**

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1649
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	Caccia Guglielmo detto Moncalvo
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	150
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	sporcizia/ infiltrazioni di umidità
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESO - Indicazioni	NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)
DESO - Indicazioni sull'oggetto	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	NR (recupero pregresso)
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso) Figure: angelo. Oggetti: corona di fiori. L'affresco, come l'altro posto sopra la nicchia di fronte, potrebbe essere assegnato alla stessa mano che ha eseguito i putti musicanti del coro.
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche	NR (recupero pregresso) Figure: angelo. Oggetti: corona di fiori. L'affresco, come l'altro posto sopra la nicchia di fronte, potrebbe essere assegnato alla stessa mano che ha eseguito i putti musicanti del coro.
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	NR (recupero pregresso) Figure: angelo. Oggetti: corona di fiori. L'affresco, come l'altro posto sopra la nicchia di fronte, potrebbe essere assegnato alla stessa mano che ha eseguito i putti musicanti del coro.
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione	NR (recupero pregresso) Figure: angelo. Oggetti: corona di fiori. L'affresco, come l'altro posto sopra la nicchia di fronte, potrebbe essere assegnato alla stessa mano che ha eseguito i putti musicanti del coro. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica	NR (recupero pregresso) Figure: angelo. Oggetti: corona di fiori. L'affresco, come l'altro posto sopra la nicchia di fronte, potrebbe essere assegnato alla stessa mano che ha eseguito i putti musicanti del coro. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico IFERIMENTO
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	NR (recupero pregresso) Figure: angelo. Oggetti: corona di fiori. L'affresco, come l'altro posto sopra la nicchia di fronte, potrebbe essere assegnato alla stessa mano che ha eseguito i putti musicanti del coro. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico IFERIMENTO
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO	NR (recupero pregresso) Figure: angelo. Oggetti: corona di fiori. L'affresco, come l'altro posto sopra la nicchia di fronte, potrebbe essere assegnato alla stessa mano che ha eseguito i putti musicanti del coro. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico IFERIMENTO OTOGRAFICA
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere	NR (recupero pregresso) Figure: angelo. Oggetti: corona di fiori. L'affresco, come l'altro posto sopra la nicchia di fronte, potrebbe essere assegnato alla stessa mano che ha eseguito i putti musicanti del coro. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso) Figure: angelo. Oggetti: corona di fiori. L'affresco, come l'altro posto sopra la nicchia di fronte, potrebbe essere assegnato alla stessa mano che ha eseguito i putti musicanti del coro. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia b/n
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo	NR (recupero pregresso) Figure: angelo. Oggetti: corona di fiori. L'affresco, come l'altro posto sopra la nicchia di fronte, potrebbe essere assegnato alla stessa mano che ha eseguito i putti musicanti del coro. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia b/n SBAS MI 27336/S
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo AD - ACCESSO AI DATI	NR (recupero pregresso) Figure: angelo. Oggetti: corona di fiori. L'affresco, come l'altro posto sopra la nicchia di fronte, potrebbe essere assegnato alla stessa mano che ha eseguito i putti musicanti del coro. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia b/n SBAS MI 27336/S
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	NR (recupero pregresso) Figure: angelo. Oggetti: corona di fiori. L'affresco, come l'altro posto sopra la nicchia di fronte, potrebbe essere assegnato alla stessa mano che ha eseguito i putti musicanti del coro. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia b/n SBAS MI 27336/S

CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1975	
CMPN - Nome	Coppa S.	
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Monaco T.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Monaco T.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		