

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00010216

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pala d'altare

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ascensione di Cristo

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | Italia    |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Lombardia |
| <b>PVCP - Provincia</b> | MI        |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Milano    |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XVII    |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | primo quarto |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                        |      |
|------------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b>       | 1600 |
| <b>DTSV - Validità</b> | ca.  |
| <b>DTSF - A</b>        | 1624 |
| <b>DTSL - Validità</b> | ca.  |

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |  |
|---|--|
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | attribuito                             |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia                           |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica                     |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Trotti Giovanni Battista detto Malosso |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1556/ 1619                             |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 10010297                               |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                      |
|--------------------------------|----------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b>   | 350 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 200 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |                       |
|--------------------------------------|-----------------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto              |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | sporcizia/ craquelure |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

|  |  |
|--|--|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Personaggi: Cristo; Madonna. Figure: apostoli; angeli.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | L'attribuzione del dipinto al Malosso è tradizionale, a partire dalla letteratura artistica del '600. Mancano studi recenti, ma l'analisi stilistica conferma l'antica attribuzione. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS MI 27420/S  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione esistente   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |  |
| <b>FNTF - Tipo</b>                           | volume manoscritto   |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 0000   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Gualdo Priorato G.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1666   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00002206   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | pp. 55-56  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Santagostino A.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1671   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00002274   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | pp. 23-26  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Scaramuccia L.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1674   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00002301   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | p. 143   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Torre C.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1674   |

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00002256               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 43-47              |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Santagostino A.        |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1747                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00002275               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 58-62              |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Bartoli F.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1776                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00001066               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | v. I pp. 142-144       |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Bianconi C.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1787                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000686               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 174-178            |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Borroni B.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1808                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00002086               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 68-69              |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Bossi L.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1818                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00001056               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 91-93              |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Pirovano F.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1822                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00002124               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 137-139            |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Mongeri G.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1872                   |
|                                   |                        |

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00001068                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | pp. 294-297                                    |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Ponzoni C.                                     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1930   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000806                                       |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Visconti G./ Nicodemi G.                       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1936   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00002209                                       |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Bagnoli R.                                     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1945   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00002210                                       |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Latuada S.                                     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1737-1738                                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000805                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | v. II pp. 218-230                              |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Sormani N.                                     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1751-1752                                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00002144                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | v. I pp. 149-152                               |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1975   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Coppa S.                                       |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Tardito Amerio R.                              |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Monaco T.                             |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Monaco T.      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                |                         |