

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00010352

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

| | |
|-------------------------------|----------------------------|
| SGTI - Identificazione | compianto sul Cristo morto |
|-------------------------------|----------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|-------------------------|-----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | MI |
| PVCC - Comune | Milano |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | inizio |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------|------|
| DTSI - Da | 1600 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1610 |
| DTSL - Validità | ca. |

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|--|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Trotti Giovanni Battista detto Malosso |
| AUTA - Dati anagrafici | 1556/ 1619 |
| AUTH - Sigla per citazione | 10010297 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

MIS - MISURE

| | |
|---------------------|---------------|
| MISV - Varie | Base: 180 ca. |
|---------------------|---------------|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|-------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

Personaggi: Cristo; Madonna; S. Giovanni; S. Maria Maddalena.

| | |
|--|--|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure: apostolo; pia donna; figura maschile. Simboli della passione: corda; corona di spine. Oggetti: lenzuolo funebre; torcia. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRP - Posizione | sul cartiglio |
| ISRI - Trascrizione | IO. BAPTA TROTTI [...] MALOSSO CAV./ PINGEBAT ANNO [...] SALVATIONIS |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il dipinto proviene dalla controfacciata della chiesa, ed è frequentemente citato nella letteratura artistica, a partire dal XVII secolo. Il Baroni (1946) ricostruisce la data illeggibile sul cartiglio in 1601, per analogia con altre due "Deposizioni" del Malosso (S. Agostino a Cremona e Museo Civico di Cremona) eseguite in quell'anno. Il rettore del Santuario don Longoni riferisce che il dipinto è stato da poco sottoposto a pulitura. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 27581/S |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|--------------------|--------------------|
| FNTP - Tipo | volume manoscritto |
| FNTD - Data | 0000 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Scannelli F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1657 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002205 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 353 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Gualdo Priorato G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1666 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002206 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 55-56 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Santagostino A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1671 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002274 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 23-26 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Torre C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1674 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002256 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 43-47 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Scaramuccia L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1674 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002301 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 143 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Latuada S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1737-1738 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000805 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. II pp. 218-230 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Santagostino A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1747 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002275 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 58-62 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bartoli F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1776 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001066 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. I pp. 142-144 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bianconi C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1787 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000686 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 174-178 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |

| | |
|--|--------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Borroni B. |
| BIBD - Anno di edizione | 1808 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002086 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. I pp. 67-69 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bossi L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1818 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001056 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 91-93 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ponzoni C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1930 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000806 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 360-365 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Visconti G./ Nicodemi G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1936 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002209 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bagnoli R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1945 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002210 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Baroni C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1946 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002232 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 109-122 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mezzanotte/ Bascapè' |
| BIBD - Anno di edizione | 1968 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002329 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 218-221 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |

| | |
|---|--|
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1975 |
| CMPN - Nome | Coppa S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Tardito Amerio R. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Monaco T. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Monaco T. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |