

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|-------------------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00022860 |
| ESC - Ente schedatore | S27 |
| ECP - Ente competente | S27 |
| RV - RELAZIONI | |
| RVE - STRUTTURA COMPLESSA | |
| RVEL - Livello | 1 |
| RVER - Codice bene radice | 0300022860 |
| RVES - Codice bene componente | 0300022861 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | statua |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |
| OGTP - Posizione | al centro |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | San Nicola da Tolentino |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | MI |
| PVCC - Comune | Milano |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1650 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1670 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|---|--------------------|
| ATBD - Denominazione | bottega lombarda |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------|
| MTC - Materia e tecnica | legno/ pittura |
|--------------------------------|----------------|

MIS - MISURE

| | |
|--------------------------|-----|
| MISA - Altezza | 180 |
| MISL - Larghezza | 95 |
| MISP - Profondità | 65 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | alcune sbrecciature, ridipinture |

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Statua di S.Nicola da Tolentino, posta nella nicchia di mattoni a vista sopra l'altare; il Santo aureolato è in veste nera con grosse stelle dorate e il sole raggiato sul petto. Nella mano sin. regge libro aperto con iscrizione. La statua è decorata per tre quarti. Presenta cadute di colore nel vestito. La mano che regge il libro è attaccata al braccio in modo predario con alcuni chiodi. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sul libro |
| ISRI - Trascrizione | PRAE / CEPTA / PATRIS / MEI / SERVAVI / IDEO / MANEO / IN EIUS / DILEC / TIONE |

| | |
|--|---|
| | La statua ha gli attributi iconografici tradizionali di S.Nicola da Tolentino, agostiniano: l'abito stellato, il sole raggiato sul petto, il libro con iscrizione, che in questo caso è una variante della scritta abituale "RAECEPTA PATRIS AUGUSTINI SERVAVI SEMPER" (Gentili , 1967). Nella destra forse reggeva un giglio, attributo abituale del Santo. La statua è attribuita ad Andrea Fusina (Fusina, Valtellina 1475 - Milano 1526) dal Bollani (1952, p.90), ma presenta elementi stilistici del Sec. XVII. Il Bollani (1952, p.57), parla di una statua di S.Nicola da Tolentino costruita con l'aiuto delle offerte dei fedeli nel 1657 ma non precisa le fonti della sua affermazione. Il Torre (1714, p. 214) vide nella nicchia di questa cappella una statua di legno colorata di S. Nicola. Il culto di S.Nicola nella chiesa dell'Incoronata è variamente |
|--|---|

NSC - Notizie storico-critiche

documentato, durante la presenza degli Agostiniani: la festa si celebrava la seconda settimana d'agosto (documento del 1785), anche con i fuochi artificiali (documenti del 1757, 1765, 1769, 1770, 1772, 1777, Milano Archivio Storico Civico). S. Nicola da Tolentino (S. Angelo in Pontano, Macerata, 1245 - Tolentino, Macerata, 1.9. 1305) entrò giovanissimo fra gli Agostiniani, studiò grammatica, logica e teologia e fu ordinato sacerdote nel 1269. La sua vita trascorse tutta dedita alle opere di predicazione e soprattutto di assistenza verso i poveri. Numerosi i miracoli operati per sua intercessione in vita e dopo la morte; il suo sepolcro fu da subito meta di pellegrini e di pubblici peccatori: fu canonizzato da Eugenio IV nel 1446 (Acta SS, 1868, pp. 644-664, Gentili, 1967, coll. 954-967). Alcuni suoi miracoli ed episodi della vita di cui alle schede n. 70, 71, 72, 73, sono affrescati nell'abside della chiesa di destra. Sulla dedicazione di questa a S. Nicola da Tolentino vedere la scheda generale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 43476/S |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|--------------------|----------|
| FNTP - Tipo | registro |
| FNTD - Data | 1800 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Torre C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1714 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001061 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bollani A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1952 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002456 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 57-90 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bibliotheca Sanctorum |
| BIBD - Anno di edizione | 1961-1969 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000640 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1977

CMPN - Nome

Colli A.

FUR - Funzionario responsabile

Tardito Amerio R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Polo G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Polo G.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI