

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00022860

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0300022860

RVES - Codice bene componente 0300022861

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione al centro

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Nicola da Tolentino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1650

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1670

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega lombarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	180
MISL - Larghezza	95
MISP - Profondità	65
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	alcune sbrecciature, ridipinture
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Statua di S.Nicola da Tolentino, posta nella nicchia di mattoni a vista sopra l'altare; il Santo aureolato è in veste nera con grosse stelle dorate e il sole raggiato sul petto. Nella mano sin. regge libro aperto con iscrizione. La statua è decorata per tre quarti. Presenta cadute di colore nel vestito. La mano che regge il libro è attaccata al braccio in modo predario con alcuni chiodi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul libro
ISRI - Trascrizione	PRAE / CEPTA / PATRIS / MEI / SERVAVI / IDEO / MANEO / IN EIUS / DILEC / TIONE
	La statua ha gli attributi iconografici tradizionali di S.Nicola da Tolentino, agostiniano: l'abito stellato, il sole raggiato sul petto, il libro con iscrizione, che in questo caso è una variante della scritta abituale "RAECEPTA PATRIS AUGUSTINI SERVAVI SEMPER" (Gentili , 1967). Nella destra forse reggeva un giglio, attributo abituale del Santo. La statua è attribuita ad Andrea Fusina (Fusina, Valtellina 1475 - Milano 1526) dal Bollani (1952, p.90), ma presenta elementi stilistici del Sec. XVII. Il Bollani (1952, p.57), parla di una statua di S.Nicola da Tolentino costruita con l'aiuto delle offerte dei fedeli nel 1657 ma non precisa le fonti della sua affermazione. Il Torre (1714, p. 214) vide nella nicchia di questa cappella una statua di legno colorata di S. Nicola. Il culto di S.Nicola nella chiesa dell'Incoronata è variamente

NSC - Notizie storico-critiche

documentato, durante la presenza degli Agostiniani: la festa si celebrava la seconda settimana d'agosto (documento del 1785), anche con i fuochi artificiali (documenti del 1757, 1765, 1769, 1770, 1772, 1777, Milano Archivio Storico Civico). S. Nicola da Tolentino (S. Angelo in Pontano, Macerata, 1245 - Tolentino, Macerata, 1.9. 1305) entrò giovanissimo fra gli Agostiniani, studiò grammatica, logica e teologia e fu ordinato sacerdote nel 1269. La sua vita trascorse tutta dedita alle opere di predicazione e soprattutto di assistenza verso i poveri. Numerosi i miracoli operati per sua intercessione in vita e dopo la morte; il suo sepolcro fu da subito meta di pellegrini e di pubblici peccatori: fu canonizzato da Eugenio IV nel 1446 (Acta SS, 1868, pp. 644-664, Gentili, 1967, coll. 954-967). Alcuni suoi miracoli ed episodi della vita di cui alle schede n.70, 71, 72, 73, sono affrescati nell'abside della chiesa di destra. Sulla dedicazione di questa a S.Nicola da Tolentino vedere la scheda generale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 43476/S

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

registro

FNTD - Data

1800

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Torre C.

BIBD - Anno di edizione

1714

BIBH - Sigla per citazione

00001061

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bollani A.

BIBD - Anno di edizione

1952

BIBH - Sigla per citazione

00002456

BIBN - V., pp., nn.

pp. 57-90

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bibliotheca Sanctorum

BIBD - Anno di edizione

1961-1969

BIBH - Sigla per citazione

00000640

BIBN - V., pp., nn.	IX
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CM PN - Nome	Colli A.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Polo G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Polo G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	