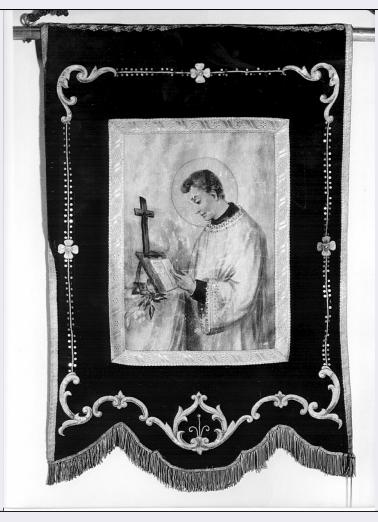
## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00022977
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stendardo processionale
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Luigi Gonzaga
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	

Italia

MI

Lombardia

PVCS - Stato PVCR - Regione

**PVCP - Provincia** 

PVCC - Comune	Milano	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	secc. XIX/ XX	
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1890	
DTSV - Validità	ca.	
DTSF - A	1910	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	manifattura lombarda	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto/ ricamo	
MTC - Materia e tecnica	panno/ ricamo	
MTC - Materia e tecnica	seta/ pittura a tempera/ raso	
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento/ ricamo	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	100	
MISL - Larghezza	65	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	rovinato il filo d'argento, caduta un po' la tempera, scucito il recto dal verso, manca una nappa	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Stendardo processionale in panno nero con ricami e frangia in filo d'argento e con applicazioni in argento.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul	Personaggi: San Luigi. Oggetti: croce; libro. Mobilia: tavolo. Piante:	
soggetto	giglio.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a ricamo	
ISRP - Posizione	sul verso	

ISRI - Trascrizione	CONSORZIO / DI / S.LUIGI / PARROCCHIA / DI / S.M. INCORONATA/ MILANO
NSC - Notizie storico-critiche	Nella visita pastorale del Card. Andrea Ferrari del 17/6/1900 è detto che la "Pia Unione di S.Luigi Gonzaga e dei S.S. Angeli Custodi" conta n. 145 ascritti e n. 300 ascritte, con regolamento interno approvato, ma non ancora messo in pratica. ,Nel quesito VI - Dom. 3 della suddetta visita pastorale viene detto che la festa di S.Luigi Gonzaga viene celebrata con particolare solennità. E' quindi probabile che la "Pia Unione" stessa ne curasse la preparazione. Il dipinto raffigurante S.Luigi Gonzaga sin. può essere situato nella 3a capp. stato eseguito per questa confraternita.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	· · ·
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione	proprietà Ente religioso cattolico
generica	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 43622/S
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	visita pastorale
FNTD - Data	1900
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Rossi M.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Polo G.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Polo G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)