SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00022985
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLES	SA
RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0300022985
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	decorazione pittorica
OGTV - Identificazione	complesso decorativo
OGTP - Posizione	non rilevata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	vescovo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE Italia **PVCS - Stato** Lombardia **PVCR - Regione PVCP - Provincia** MI Milano **PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA Lombardia **PRVR** - Regione PRVP - Provincia MI **PRVC - Comune** Milano PRC - COLLOCAZIONE **SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG** - Secolo sec. XV DTZS - Frazione di secolo fine **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1490 DTSV - Validità ca. DTSF - A 1499 DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica **AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE** ambito lombardo ATBD - Denominazione **ATBM - Motivazione** analisi stilistica dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco **MIS - MISURE MISL** - Larghezza 220 MIST - Validità ca. **CO - CONSERVAZIONE** STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di cattivo conservazione STCS - Indicazioni

specifiche DA - DATI ANALITICI gravi cadute di colore

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: vescovo. Oggetti: libro; pastorale.
NSC - Notizie storico-critiche	La presenza di questi affreschi nell'ex-convento raffiguranti vescovi e arcivescovi rivela l'esistenza di un ambiente aulico probabilmente adibito a biblioteca con tre navate separate da una doppia dila di colonne, soffitto a volta; con una tipologia analoga a quella della Malatestiana a Cesena o quella di S.Marco a Firenze. A supporto dell'ipotesi che quest'ambiente fosse originalmente una biblioteca può essere un documento nel Museo Diplomatico dell'Archivio di Stato che attesta la restituzione a Frate Agostino da Crema di alcuni libri che erano stati prestati a Gabriele Sforza, Arcivescovo di Milano. Iconograficamente gli affreschi ricordano quelli della navata centrale di S.Maria delle Grazie.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
OO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 43633/S
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1457
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Perotti S.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	FORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Polo G.

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Polo G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)