

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00022987

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 6

RVER - Codice bene radice 0300022987

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione non rilevata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione fregio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1444

DTSV - Validità post

DTSF - A 1499

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito lombardo

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISA - Altezza 49

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione cattivo

STCS - Indicazioni specifiche crepe, lacune, sollevamento e caduta colore

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Affresco con cartiglio continuo a linee spezzate di colore verde, bianco, giallo e rosso, avvolgente un ramo verde di trifogli.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza sacra

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione nei cartigli

ISRI - Trascrizione ...nte ar.../ ...nit.../ Dcomisti.../ ...tis s.../bnta...

-La data è proposta in relazione alla ristrutturazione, avvenuta nel 1444 secondo Marcora (p. 244), del monastero di tradizione agostiniana, caduto in abbandono, posto presso la chiesa di S.Maria di Garegnano, riedificata nel 1451 per petizione del Beato Giorgio de Laciolis da Cremona e successivamente dedicata alla Vergine Incoronata. Detto monastero, costruito nel 440 per favore del vescovo S.Lazaro de' Lazari di Milano, secondo il Torelli (p.: 756), per

NSC - Notizie storico-critiche

raccogliere gli eremiti di S'.Agostino, ebbe diritto di questua con intercessione, in base ad un diploma del 17 Lug.1445, dell'arcivescovo di Milano Enrico Rampini, Legato apostolico presso il duca Filippo Maria Visconti, per sopperire alle spese effettuate dai Frati agostiniani Osservanti della Società di Lombardia, per l'acquisto del medesimo, che il Torelli (p.757) afferma avvenuto poco tempo prima. La indeterminatezza del termine, ha forse lasciato supporre al Mezzanotte e Bascapè (p.79) il 1445 come l'anno effettivo di ristrutturazione del monastero, avvenuta per opera del Beato Giorgio, notizia, questa, data come ipotesi da Torelli (p. 758). La data indicata dal Marcora coincide, inoltre, con l'anno in cui, secondo la Bibliotheca Sanctorum (p. 1062,vol.VI), il beato Giorgio giunse a Milano al monastero considerato. L'affresco raffigurante il volto di vescovo è privo di iscrizioni od elementi tali che ne permettano l'identificabilità, soprattutto per il suo stato di conservazione; si potrebbe individuare in esso Gabriele Sforza (1423-1457) che, entrato nel convento di S.Maria Incoronata nel 1449, ed eletto successivamente priore di tale monastero, ivi venne consacrato arcivescovo il 28 luglio 1454.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 43644/S

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Marcora C.

BIBD - Anno di edizione

1954

BIBH - Sigla per citazione

00002511

BIBN - V., pp., nn.

I

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bibliotheca Sanctorum

BIBD - Anno di edizione

1961-1969

BIBH - Sigla per citazione

00000640

BIBN - V., pp., nn.

VI, p.1062

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bascapè G.C./ Mezzanotte P.

BIBD - Anno di edizione

1948

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Torrelli L.
BIBD - Anno di edizione	1680
BIBH - Sigla per citazione	00002512
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Stefani L.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Polo G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Polo G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)