

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00029138

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione incoronazione di Maria Vergine

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1610

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1650

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Nuvolone Panfilo

AUTA - Dati anagrafici 1581/ 1651 ca.

AUTH - Sigla per citazione 00002312

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

### MIS - MISURE

MISA - Altezza 250

MISL - Larghezza 450

MIST - Validità ca.

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche rovinato l'angelo a destra per l'umidità

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Vergine; Dio Padre; Cristo. Figure: putti; angeli. Oggetti: corona. Simboli: (Spirito Santo) colomba.

NSC - Notizie storico-critiche

Tutte le guide antiche attribuiscono la decorazione della volta a Panfilo Nuvolone di cui è documentata la presenza stabile a Milano intorno al 1610 quando eseguì la decorazione della cappella Sansoni in S. Angelo. Con i quali questo affreschi della Passione, presentano affinità stilistiche e cronologiche. Questo affresco, per la larga stesura disegnativa, la limpida e chiara gamma cromatica parve al LANZI "vero sfoggio di pittura". Il lieve segno fluttuante pone contro lo schermo d'un cielo dorato gli ampi svolazzi di panni, le pose ieratiche che nei volti trovati profili affinati e dolcezza di compunzione mistica.

Attorno gli angeli ricordano Camillo Procaccini. Del resto l'identità fra la cappella Sansoni del 1610 e l'abside della Passione è accertata a S. Angelo da quella volta di trapasso dalla cupola all'abside in cui campiture lobate accolgono le figure degli Evangelisti, mentre qui alla Passione dei Profeti, massimamente costruite su eloquenti moduli malosseschi.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 45901/S

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Torre C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1674
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002256
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 297

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Latuada S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1737-1738
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000805

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Sormani N.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1751-1752
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002144

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bianconi C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1787
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000686
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 85

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bossi L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1818
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001056
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	I, p. 54

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Caselli G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1827
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002123
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pirovano F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1830
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002266
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 103
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Elli C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1906
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002567
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 42
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Baroni C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1946
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002232
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bascapè G.C./ Mezzanotte P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1948
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 521
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1976
<b>CMPN - Nome</b>	Zilocchi M.A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tardito Amerio R.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Polo G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Polo G.
<b>AGGF - Funzionario</b>	

**responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**