

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00029280

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Anastasio IV

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1626
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1629
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	cerchia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Crespi Daniele
AUTA - Dati anagrafici	1597-1600/ 1630
AUTH - Sigla per citazione	10003623
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	182
MISL - Larghezza	135
FRM - Formato	ottagonale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	arido, sporco
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1840-1843
RSTN - Nome operatore	Napoleone Mellini
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Anastasio. Oggetti: croce.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	vicino alla cornice
ISRI - Trascrizione	ANASTASIUS, ANTEA D. CONRADUS DE SUBBURRA. CIAC.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è stato attribuito tradizionalmente a Daniele Crespi, di cui è difficile però stabilire la cronologia dell'attività alla Passione, soprattutto per questi busti di Canonici lateranensi di cui appaiono notevoli divari di qualità e differenze di mano. Il Nicodemi (1930), come tutte le antiche guide li attribuisce tutti a Daniele e ipotizza periodi di esecuzione diversi dicendoli probabilmente giovanili per il ceranismo ma posteriori di qualche anno alle scene della Passione. Questo dipinto viene dal Ruggeri tolto al Crespi, denunciando larghi interventi di bottega, facilitando così l'ipotesi di una datazione piuttosto tarda del complesso (tra il "Martirio di S. Marco" a Novara 1626 e l'inizio del ciclo pittorico alla Certosa di Garegnano 1629).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 46100/S

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTD - Data	0000

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bossi L.
BIBD - Anno di edizione	1818
BIBH - Sigla per citazione	00001056
BIBN - V., pp., nn.	P. 55

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Caselli G.
BIBD - Anno di edizione	1827
BIBH - Sigla per citazione	00002123
BIBN - V., pp., nn.	P. 51

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lanzi L.
BIBD - Anno di edizione	1815-1816
BIBH - Sigla per citazione	00002778
BIBN - V., pp., nn.	p. 213
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pirovano F.
BIBD - Anno di edizione	1830
BIBH - Sigla per citazione	00002266
BIBN - V., pp., nn.	p. 103
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ticozzi S.
BIBD - Anno di edizione	1818
BIBH - Sigla per citazione	00001787
BIBN - V., pp., nn.	p. 378
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nicodemi G.
BIBD - Anno di edizione	1915
BIBH - Sigla per citazione	00000550
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Longhi R.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	00002779
BIBN - V., pp., nn.	pp. 353, 357
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Waterhouse E.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00002782
BIBN - V., pp., nn.	p. 138
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ruggeri U.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	00002544
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ruggeri U.

BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00002545
BIBN - V., pp., nn.	pp. 101, 109
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mezzanotte P./ Bascapè G.C.
BIBD - Anno di edizione	1948
BIBH - Sigla per citazione	00002490
BIBN - V., pp., nn.	p. 521
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Zilocchi M.A.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Polo G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Polo G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)