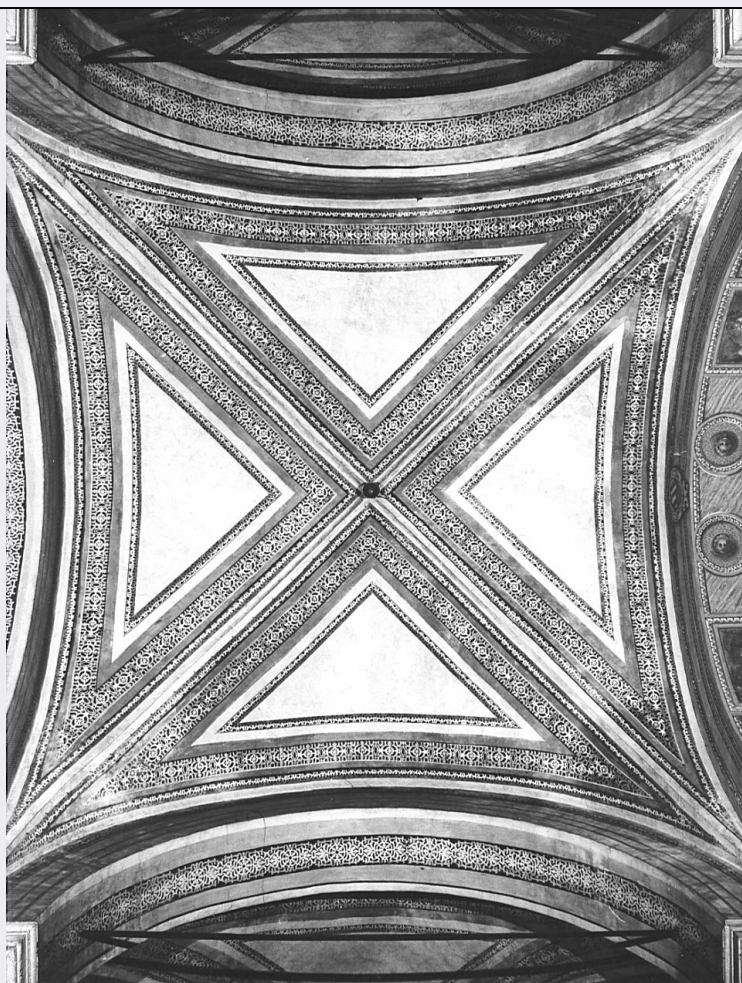


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo
generale 00029296

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1583
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1583
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Galberio Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XVI
AUTH - Sigla per citazione	00002324
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Le volte delle campate sono ornate lungo le linee di congiunzione delle vele con decorazioni a motivi di intaglio marmoreo in colore azzurro scuro su fondo bianco.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Le navate laterali vennero realizzate su progetto di Martino Bassi. Dipinti nel 1583 per commissione dell'allora Abate del Monastero D. Clemente Dugnano, il quale aveva anche fatto aggiungere le navate. Esiste infatti nell'Archivio Parrocchiale il contratto in data 2 gennaio

NSC - Notizie storico-critiche

1583, il Dittore promette: "dipingere nella chiesa della Passione tutta la nave grande con le due laterali, con suoi pilastri, colonne, volte, archi, cornici, freggio et architravi, dipinti di chiaro e oscuro di diverse tinte cor certi campi azzurri e gialli di bronzo dove andavano fatti....di più nelli triangoli delli archi della nave grande una figura che eguagli tutto il triangolo e negli archi delle volte che accompagnano li pilastri... li troferi della Passione di P.S. con angeli, camei et altre figure e per tutte le predette pitture, costruzioni di ponti e intonaco...al prezzo di soldi tre Imp. per ogni quadrato di misura e brente sette di vino". Il pittore si obbliga a finirla entro otto mesi incominciando "a calende febraio 1583".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 46024/S

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

registro dei pagamenti

FNTD - Data

0000

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Elli C.

BIBD - Anno di edizione

1906

BIBH - Sigla per citazione

00002567

BIBN - V., pp., nn.

pp. 19, 121

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1977

CMPN - Nome

Zilocchi M.A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Tardito Amerio R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Polo G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Polo G.

AGGF - Funzionario

responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	